

**C**  **LOMBO**

**INTERNACIONAL**  
**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA**

***Proyecto Educativo Institucional***

**CARTAGENA DE INDIAS D. T. Y C.**

**2012**

Rector :	Mario Ramos
Vicerrector Académico:	Álvaro Morales
Vicerrector de Investigación:	Eduardo Flórez
Vicerrector Administrativo:	María Inés Urbano
Vicerrector de Internacionalización y: Apoyo al Bilingüismo	Susana Martínez
Decana General	Brenda Martínez

*“ No quiero mi casa amurallada por todos lados ni mis ventanas selladas. Yo quiero que las culturas de todo el mundo soplen sobre mi hogar tan libremente como sea posible, pero me niego a ser barrido por ninguna de ellas”.*  
—Mahatma Gandhi”.

# ÍNDICE

## TABLA DE CONTENIDO

Presentación	5
Contexto	6
Capitulo 1	
Propuesta Formación	
1. Fundamentos PEI	
1.1. Fundamentos Axiológicos	
1.1.1. Principios	15
1.1.2. Misión	16
1.1.3. Visión	16
1.2. Fundamentos Teóricos	
1.2.1. Psicología de la educación	16
1.2.2. Teorías del currículo	17
1.2.3. La mirada etnográfica	19
1.2.4. Tendencias económicas y políticas	21
1.2.5. Democratización Educación	22
1.2.6. La formación y su relación productividad	23
1.2.7. Desarrollo Humano	24
1.2.8. Aprendizaje significativo	24
1.2.9. Constructivismo práctico	25
1.3. Propósitos de formación	26
Capitulo 2	
Docencia	
2.1 Docente	27
2.2 Currículo	28
2.3 Características Currículo	28
2.3.1 Flexibilidad	28
2.3.2 Créditos Académicos	29
2.3.3 Competencias	
2.3.3.1 Competencias Misionales	30
2.3.3.2 Competencias Disciplinarias	31
2.3.3.3 Competencias Profesionales	32
2.3.3.4 Competencias Investigativas	32
2.4. Componentes Currículo	36
2.4.1 Componente Básico	

2.4.2 Componente Básico Profesional	
2.4.3 Componente Profesional	
2.4.4 Componente Electivo	
2.4.5 Componente Bilinguismo	
2.4.6 Componente Institucional	
2.5 Orientaciones curriculares apertura, renovación y cierre de programas	
2.6 Evaluación	41
Capitulo 3 Investigación	42
Capitulo 4 Internacionalización	46
Capitulo 5 Extensión	47
Capitulo 6 Bienestar Universitario	48
Bibliografía	49

# PRESENTACIÓN

Durante los años 2010 Y 2011, la Dirección de la Universidad desarrolló un diagnóstico institucional, al final del cual reconoció la necesidad de actualizar su Proyecto Educativo a partir de los principios y valores enunciados por los fundadores, el bilingüismo se hizo presente.

Para ello se llevo a cabo el primer encuentro de programas académicos de la Fundación Universitaria Colombo Internacional, Unicolombo, espacio en donde los docentes, coordinadores de programas, investigadores externos, discutieron acerca de diversos temas, como los contextos socioeconómico, político, filosófico, lingüístico, de ciencia y tecnología y de la educación superior, condujeron a definir criterios y formular políticas acerca de la formación de profesionales e investigadores que articularan los principios institucionales con las tendencias del desarrollo nacional, regional y global.

Los frutos del trabajo realizado, las conclusiones, aportes realizados a lo largo de esas jornadas incluidas los encuentros para pensar la **Universidad Bilingüe**, orientados por la Vice rectoría Académica y el programa en Licenciatura, han enriquecido y precisado conceptualmente este Proyecto Educativo Institucional que se presenta en este documento.

## CONTEXTO GEOHISTORICO

Antecedentes Geohistóricos que orientan nuestro quehacer educativo – La mirada hacia el Caribe

En la lectura para la construcción del PEI institucional nos alimentamos de los aportes del profesor Francisco Avella que en su texto “Colombia también es Caribe” propone abordar la realidad histórica desde la la geohistoria, disciplina que busca “entender un territorio a partir de la historia y no a través de la historia”, es decir ver la región como un todo uniforme más allá de ver la región *sólo* como un componente nacional, cuando en realidad está estructurado cultural, ideológica, social y económicamente con el Gran Caribe.

Nuestra Cartagena de Indias, patrimonio mundial de humanidad tenía un papel principal en épocas coloniales en materia comercial y geopolítica, ya que para los españoles ella, se convirtió en el principal puerto de entrada y salida de las mercancías en la Nueva Granada y en igual grado de importancia estratégica de los puertos como Veracruz y Portobelo.

Esta realidad identificada por el mismo Pedro de Heredia cuando el 20 de enero de 1533 estableció una fundación provisional en Calamarí, hábitat de los pobladores Calamari, cercanos a la cultura del gran río Magdalena en su comercio. La pertenencia de Cartagena al Caribe es consustancial no solo en el orden internacional por el tamaño de su cuenca más de 589.160 kilómetros cuadrados, sino a su extensión en Colombia cercana a los 1330 kilómetros compartidos con ocho (8) departamentos con diversidad de ecosistemas

Sin embargo a pesar de esta realidad histórica, geográfica y cultural en la relación con el Gran Caribe, la mirada inquietante hacia otras regiones, otras culturas, otros escenarios, se convierte en el día a día de nuestra cotidianidad, olvidamos nuestra identidad, nuestra historia, nuestros pueblos, sus legados, vínculos y relaciones. Es por ello que la Fundación Universitaria Colombo Internacional, UNICOLOMBO declara en su PEI, en su misión, un trabajo de proyección desde el Caribe y para el Caribe que genere amplias, persistentes, pertinentes y fructíferos resultados de investigación, proyección social y docencia en nuestro entorno Cartagenero y del Caribe.

## **CONTEXTO GEOHISTORICO**

Antecedentes Geohistóricos que orientan nuestro quehacer educativo.

Pensamiento y cultura Caribe eje orientador de la internacionalización histórica de la región

El Caribe desde la Carta de Jamaica escrita por Bolívar, apuesta por el sueño de integración americana, ese pensamiento liberal y de emancipación, encuentra en el cubano José Martí (Hijo de españoles y nacido en La Habana en 1853), un apoyo fundamental para expandir los postulados de la revolución francesa y la declaración de los derechos Hombre en el territorio Caribe.

De igual manera actores Caribeños como Andrés Bello, venezolano que trabajo por dar a conocer las corrientes literarias del romanticismo y al ser el primer traductor de las obras de dos de los más grandes románticos europeos como son Víctor Hugo y Byron, junto con la traducción del espíritu del código civil Francés adoptado en Chile, hechos que generan en la figura de Bello, un importante puesto en la historia del pensamiento Caribe.

Cartagena también puso su cuota en el fortalecimiento de la identidad Caribe y de su pensamiento con nuestro ex presidente Rafael Núñez, quien además de político y literato compuso un poema a Cartagena denominado Himno patriótico, inspirador del himno nacional de Colombia.

En su pensamiento cabe destacar los valores de libertad y orden, tópicos tratados en su libro Ensayos de crítica social 1874” Sin el goce del orden, la felicidad social no puede ser posible”, “El orden es la base de otros valores, como la libertad y la justicia”. Núñez fue el artífice de la constitución de 1886 vigente por más de un siglo en Colombia.

En este proceso de internacionalización del pensamiento Caribe otros personajes de la talla del literato amigo de Rafael Núñez (Rubén Darío escritor Nicaragüense), y varios escritores ganadores del premio nobel de literatura entre ellos el escritor, poeta y narrador antillano Edouard Glissant quien apostó por un pensamiento poético y buscó desmontar las estructuras de la esclavitud y el colonialismo.

Otros autores más recientes como Octavio Paz Lozano escritor poeta y diplomático Mexicano, ganador de nobel de literatura y admirador profundo del Caribe, al cual le dedico un poema denominado al calor del Caribe. El novelista y periodista Colombiano Gabriel García Márquez -nacido en la Región Caribe-, obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1982, según el auditorio de la Academia Sueca "por sus novelas e historias cortas, en las que lo fantástico y lo real son combinados en un tranquilo mundo de imaginación rica, reflejando la vida y los conflictos de un continente". Su novela más reconocida internacionalmente es Cien años de soledad

Ellos como muchos otros representantes del pensamiento latinoamericano han insertado al Caribe en los grandes debates ideológicos, literarios y políticos del mundo, escenarios que desde la fundación Universitaria Colombo Internacional, UNICOLOMBO respetuosamente queremos rescatar, documentar e incorporar desde nuestro quehacer universitario.

En el proceso de revisión y ajuste del PEI institucional no solo tuvimos la oportunidad de encontrar el gran tesoro que representa el pensamiento latinoamericano para la construcción de una identidad integral del Caribe, sino que adicionalmente el ejercicio nos llevo a identificar una sucesión de manifestaciones culturales comunes en la memoria, geografía y patrimonio del Caribe para el Mundo; como es el caso de la música y los carnavales que en el caso de Colombia se ven representados en la declaratoria Unesco del Carnaval de Barranquilla y el ascendiente reconocimiento del vallenato como factor cultural identitario del Caribe Colombiano.

## **CONTEXTO GEOHISTORICO**

Antecedentes Geohistóricos que orientan nuestro quehacer educativo Plurilingüismo esencia Cultura Caribe

La llegada de los españoles al Caribe en épocas coloniales se genera en momentos de consolidación de múltiples culturas que apostaban por desarrollos económicos y sociales estructurales en sus sociedades. Características como el plurilingüismo que existía en la región, representado en decenas de lenguas, dialectos, sabires y criollos propios de la región.

Esta realidad cultural de la época era presentada por los cronistas que relataban los encuentros de estas culturas, en uno de sus relatos el padre de las Casas describe *“Las manos les servían aquí de lengua”*.

Ante este conflicto lingüístico encontrado se ordena por Carlos III el empleo exclusivo del castellano en la actividad evangelizadora en el Nuevo Mundo, en otro aparte de los relatos coloniales en particular la cedula real: *“ para que de una vez se llegue a conseguir el que se extingan los diferentes idiomas de que se usa en los mismos Dominios”*, de esta manera el castellano quedo establecido como lengua para la utilización directa en los fines religiosos y civiles de la Corona.

Esta misma situación se desarrollo en diferentes latitudes del Caribe, en algunas islas, el holandés se impone como lengua para la utilización directa en los fines religiosos y civiles de la Corona holandesa, en Haití sucede lo mismo con la corona francesa y en la mayoría de las islas del gran Caribe el inglés se convierte en la lengua oficial para la utilización directa en los fines religiosos y civiles de la Corona Británica.

Otra realidad que complejiza y enriquece la realidad plurilingüe de la región, está dada por la decisión de varias coronas de la época; de importar mano de obra africana, como estrategia de reemplazo productivo de la diezmada mano de obra indígena. En ese sentido los negros que llegaron al Caribe provenían de la costa oeste del África Senegal hasta África sudoeste y eran transportados en barcos portugueses, ingleses, holandeses y franceses hasta los puertos Caribeños, ellos prevenían geográficamente del Africa



multilingüe, más de sesenta lenguas, entre las cuales se mencionan ( carabalí, bantu, mandinga, biojo, bran, nalu y biáfara entre otras ).

En este encuentro de culturas el Caribe Colombiano, pierde mucha de su diversidad en términos de lenguas, algunas de las lenguas que desaparecieron son las siguientes:

- En el área del golfo de Urabá -en la antigua Provincia de Castilla de Oro-el cueva, idioma de prestigio en el pasado y posiblemente las lengua de los urabáes.
- En el área que iba de las bocas del río Magdalena hasta las lagunas de Zapatosa y Chiriguaná, el grupo lingüístico conocido con el nombre de *malibú*.
- En la zona comprendida entre los ríos Sinú y San Jorge, las lenguas de los grupos zenúes, de los cuales existen descendientes que conservan algunas tradiciones culturales propias, hoy monolingües de español.
- En la Sierra Nevada de Santa Marta, el tayrona, el kankuamo, más el grupo de lenguas que conformaba el corredor del litoral.
- Las lenguas caribes, chibchas y arawacas del litoral y de las sabanas interiores, en la Península de la Guajira los cocinas y los caquetíos.
- Los grupos caribes de la Sierra del Perijá y del corredor del río Cesar, a excepción de los yukos.

Sin embargo a pesar de esta cruda realidad histórica, en nuestro país declarado en nuestra Constitución como país multicultural, aún sigue siendo una de nuestras grandes riquezas y legados patrimoniales - la convivencia de diversos idiomas, dialectos, sabires y papires

En Palenque por ejemplo, aún se utiliza al igual que en otras islas caribeñas como Príncipe y Sao Tome, el lenguaje pidgin que se origina desde el comienzo de la trata esclavista entre portugueses y subsaháricos y su base se da en la lengua portuguesa y no en las lenguas subsaháricas, aunque contaba con un buen número de vocablos africanos y modalidades gramaticales que formaban parte íntegra de su estructura lingüística.

Unicolombo desde una visión sistémica y multidisciplinar trabaja por conocer y proyectar los sistemas que integran las lenguas y las culturas de la región CARIBE a partir de los procesos sociales y políticos que enriquecen su historia.

Esta región vista como un conjunto social multilingüe y pluricultural complejo es objeto de estudio de nuestra Fundación para determinar los tipos de bilingüismo que permean la interrelación de los hablantes de la zona para globalizar nuestras actuaciones como institución educativa respetando la realidad local.

## **CONTEXTO ACTUAL**

### Internacional

El contexto actual Internacional se caracteriza por el vertiginoso adelanto de la ciencia, la globalización de la economía, la cultura y la educación, estos cambios se acentúan particularmente en tres dimensiones: los conocimientos, que crecen en progresión exponencial; el trabajo y la estructura del empleo ocasionando la aparición de entornos laborales inciertos, con nuevas exigencias para el desempeño en el trabajo y para el ejercicio profesional y en tercer lugar, los avances en sistemas tecnológicos de comunicación, cada vez más complejos en sus posibilidades, fáciles de usar, rápidos y al alcance de más personas.

De igual manera, el entorno actual internacionaliza diversos procesos sociales que exigen apertura mental, integración de esfuerzos y recursos, el valor agregado del conocimiento y la generación de nuevas relaciones entre los miembros de la sociedad.

Desde la perspectiva económica y política, la globalización ha convertido al planeta en un inmenso mercado único, en el que las identidades culturales pierden reconocimiento y grandes grupos transnacionales y bloques económicos ganan protagonismo frente a los tradicionales estados nacionales. La competitividad se convierte entonces en requisito de supervivencia y la internacionalización el ambiente natural del desarrollo profesional al igual que la modernización de los procesos productivos.

Estos factores, además, han determinado transformaciones estructurales en la sociedad, tales como las ocurridas en la organización geopolítica: la integración económica de bloques de naciones, la emergencia de nuevas potencias mundiales y el surgimiento de la sociedad del conocimiento, que constituyen, sin duda, aspectos influyentes en las transformaciones estructurales y funcionales de los sistemas educativos.

Estos factores influyen en la Universidad, en su quehacer institucional, en la transformación hacia propuestas universales como la flexibilidad en los currículos universitarios que administra, junto el trabajo y evaluación por competencias, incorporación de tics a la educación y el manejo de una lengua internacional todo con ello con miras a la educación integral para el desarrollo humano de comunidades educativas que se interrelacionan desde una perspectiva intercultural.

Esta perspectiva pedagógica que encuentra en el respeto de los derechos humanos, en la construcción de diálogos razonados para la construcción de conocimiento con respeto a la diferencia, con respeto al entorno ambiental, al conocimiento de las culturas para la interrelación simétrica en sus relaciones, sin duda la construcción de un modelo de educación bilingüe intercultural es la apuesta con la que Unicolombo se inserta en la mundialización de la educación desde una perspectiva local. Una concepción "intercultural" trabaja por el reto de construir sociedades inclusivas y diversas en términos culturales; esto no sólo es necesario para que los países puedan dedicarse a otras prioridades, tales como el crecimiento económico y la prestación de servicios de salud y educación para todos los ciudadanos, sino porque permitir la expresión cultural plena de toda la gente es en sí un importante objetivo del desarrollo.

## **CONTEXTO NACIONAL**

Para la celebración del segundo centenario de la independencia de nuestro país en 2019, el Gobierno Nacional ha realizado un ejercicio de prospectiva que proyecta una agenda de desarrollo inspirada en ideales éticos de un modelo político democrático y un modelo económico sin exclusiones, con el ánimo de lograr cuatro grandes objetivos: una economía que garantice mayor nivel de bienestar, una sociedad más igualitaria y solidaria, una sociedad de ciudadanos libres y responsables y un Estado al servicio de los ciudadanos

En ese sentido la educación es componente central de las estrategias de la apuesta Visión Colombia 2019 para “Cerrar las brechas sociales”. El documento en mención declara: “La visión 2019 concibe una economía cimentada en la producción, difusión y uso del conocimiento como base de la productividad y la competitividad internacional, lo que impone retos adicionales al sistema educativo, que debe formar egresados en la cantidad y con la calidad suficiente para responder a las necesidades de una economía en crecimiento.

El sector productivo como resultado de la dinamización de los sectores de la economía conectados con mercados externos, demandará la preparación de profesionales, técnicos, tecnólogos y personal calificado que puedan dedicarse a dichas actividades, para lograr ello es necesario fortalecer la capacidad del país en ciencia y tecnología a través de la formación de investigadores y el desarrollo de actividades de investigación e innovación que consulten las necesidades nacionales.

En ese mismo sentido es fundamental para mejorar la competitividad del país y las organizaciones productivas incrementar la Incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a las cadenas de valor de las industrias nacionales.

Las TIC se convierten entonces en una herramienta esencial para tener acceso a la sociedad del conocimiento, para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, las condiciones de trabajo y la competitividad global de la industria y los servicios.

De igual manera el sector productivo, el sector educativo y la sociedad Colombiana en general de acuerdo a la visión del documento en mención deben comunicarse en una lengua internacional, ello no sólo hace posible la movilidad académica y laboral de las personas; sino que además se convierte en una de las bases sobre las cuales se construye la capacidad competitiva de una sociedad y una herramienta para interactuar con otras culturas y vivir nuevas experiencias. Dominar una lengua internacional representa para las personas una ventaja comparativa, un atributo de su competencia y competitividad.

Es así como la ley 115 de 1994 orienta en ese sentido el desarrollo e implementación del Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras ( Inicialmente llamado Programa Nacional de Bilinguismo), que busca convertir el manejo del idiomas inglés como una competencia de todos.

Estas mediciones se realizaron tomando como punto de referencia la escala de niveles del Marco Común Europeo para el dominio del inglés como lengua extranjera. Dicho marco, resultado de más de 10 años de investigación, privilegia el desarrollo de la capacidad para comunicarse oralmente y por escrito en distintos contextos y establece los niveles de competencia que deberán alcanzar los distintos usuarios de la lengua.

El inglés es la lengua más extendida en el mundo, es la lengua franca de la ciencia y la tecnología y los negocios internacionales.

## **CONTEXTO REGIONAL**

Ubicada en la parte norte de Colombia, la Región Caribe limita al norte con el Mar Caribe, al sur con el sistema andino alto, al oriente con la Sierra Nevada de Santa Marta, La Guajira y la Cordillera Oriental y al oeste con la Cordillera Occidental.

La región tiene una extensión de 132.288 km<sup>2</sup> -que corresponden a 11,6% de la superficie total del país-, repartidos en un área continental de 132.218 km<sup>2</sup> y otra insular de 70 km<sup>2</sup>. Además, Colombia posee un área de 536.574 km<sup>2</sup> en el Mar Caribe, que le da el nombre a la región.

Estadísticas del DANE tomadas del Censo de 2005, establecen que la población total de la región caribe al 2008 asciende a 9.479.102 habitantes, es decir el 21,3% de la población de Colombia, en la zona habita el 42,8% de la población indígena del país, es decir un total de 596.190 indígenas y de la población afrocolombiana el 32% equivalente a 1.380.102 habitantes, en los diferentes departamentos del Caribe. Con respecto a la esperanza de vida de los habitantes de la región es de 74 años, siendo los departamentos de Atlántico (75 años) y César (73 años) los de mayor y menor esperanza de vida.

La Región Caribe aporta el 15,5% del Producto Interno Bruto (PIB) nacional, participación que se ha venido incrementando en los últimos años, el PIB per cápita de la región es de \$6.357.916, un poco menos de la mitad que el de Bogotá (\$13.703.798), de acuerdo datos dane 2014..

El sector más importante de la economía de la Región Caribe es el terciario, que engloba todas aquellas actividades económicas que producen servicios ofrecidos para satisfacer las necesidades de la población. Según las cifras de las cuentas departamentales del DANE para el año 2014, este sector representa el 59,2% del PIB. El sector primario, que agrupa al conjunto de actividades ligadas a la transformación del medio natural, tiene una participación en el PIB del 25,3%, por su parte, la industria (sector secundario) participa con el 15,5% del PIB, liderada por los subsectores de fabricación de productos alimenticios, refinación del petróleo y sustancias químicas industriales.

A pesar de su pujanza industrial y cultural la Región Caribe es considerada una de las más rezagadas de Colombia, al interior de ella también se encuentran disparidades en relación con la producción. Los departamentos de Atlántico y Bolívar concentran el 50,9% del PIB regional, mientras que cuatro departamentos (La Guajira, Magdalena, Sucre y San Andrés y Providencia) contribuyen en conjunto solamente con un 22,5%.

Aunque poco diversificada y más bien concentrada en algunos productos primarios e industriales, la Región Caribe también se destaca por su vocación exportadora, gracias, en gran medida, a la condición portuaria de las ciudades de Cartagena, Barranquilla y Santa Marta, situación que le permite tener ventajas comparativas con respecto a otras regiones del país. No obstante, la deficiente infraestructura, tanto vial como de algunos puertos al igual que una baja tasa de bilingüismo han sido uno de los obstáculos para un mayor dinamismo del comercio exterior en la región.

Finalmente de acuerdo con los resultados del informe de Naciones Unidas - **Las Metas del Milenio**, los indicadores presentados en este informe reflejan la dramática situación social que vive buena parte de los habitantes de la Región Caribe colombiana. En varios de los indicadores analizados la situación de la región es tan precaria que desde ya se puede dar por descontado que no se cumplirán algunas de las metas establecidas (De 48 indicadores analizados con información regional y nacional, en 33 (69%) la Región Caribe presenta una situación peor a la del total del país).

Quizás las diferencias más preocupantes se presentan en el porcentaje de personas que poseen necesidades básicas insatisfechas, ya que mientras en la Región Caribe alcanza el 47,2%, en Colombia es del 27,8%. Otros indicadores que evidencian el rezago de la región con respecto al resto del país son el porcentaje de niños menores de 5 años que sufren de desnutrición global (9,6% Vs. 7%), la tasa de analfabetismo en jóvenes de 15 a 24 años (6,7% Vs. 4,3%), la cobertura de acueducto (71,8% Vs. 83,4%) y la cobertura de alcantarillado (49,5% Vs. 73,1%).

A su vez otro factor que complica el cumplimiento de las variables de los objetivos del milenio es el impacto negativo del medio ambiente, generado principalmente por las siguientes razones:

- Las personas pobres dependen más de los recursos naturales para sobrevivir, por lo tanto se ven más afectados cuando se degrada el medio ambiente.
- En segundo lugar, gran parte de las enfermedades en los países en vía de desarrollo están relacionadas con factores ambientales, como por ejemplo la falta de agua apta para el consumo humano y de servicios básicos de saneamiento, que son factores de riesgo para que los niños sufran de diarrea y de desnutrición crónica.
- El último factor está relacionado con la exposición de la población pobre, tanto en áreas rurales como urbanas, a los peligros ambientales o desastres naturales como las inundaciones, terremotos, derrumbes, etc.

## **CAPITULO 1 -**

### **Propuesta de Formación**

1. Fundamentos PEI
  - 1.1 Fundamentos Axiológicos
    - 1.1.1 Principios

La FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL, Unicolombo, una Institución de educación superior que concibe la educación como un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de manera integral. Con personería jurídica 7774 de diciembre 01 de 2006 proferida por el Ministerio de Educación Nacional, es una entidad de derecho privado, de utilidad común y sin ánimo de lucro, organizada como Fundación, dotada de personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio independiente.

Creemos en:

- Perfectibilidad del hombre y la mujer
- En la grandeza y belleza estética del Caribe y su pluriculturalidad como legado histórico nuestros antepasados
- La cooepetencia como modelo colaborativo
- El aprendizaje dialógico como opción para aprender a partir de la interacción comunitaria con otras personas generando acuerdos intersubjetivos entre las personas participantes
- Sostenibilidad de nuestras actuaciones con el planeta para que las nuevas generaciones tengan donde vivir
- Educación Bilingüe Intercultural como el proceso educativo sistemático, técnico, científico, pedagógico, amplio, de desarrollo en dos o más contextos culturales que, aparte de formar personas bilingües con óptima competencia comunicativa en su lengua materna y en otro idioma, posibilita la identificación con su cultura de origen y el conocimiento de otras culturas (Crisóstomo, 2002).

### Nuestros Valores

- **Respeto:** aceptamos la individualidad de nuestros estudiantes, usuarios y colaboradores.
- **Honestidad:** Cumplimos con las expectativas de la sociedad, respecto a los programas y servicios que ofrecemos. Actuamos con decencia y de acuerdo a las buenas costumbres.
- **Competitividad:** Nos mantenemos capacitados y actualizados tecnológicamente.
- **Equidad:** Atribuimos a nuestros estudiantes, usuarios y colaboradores lo que tienen derecho.
- **Servicio:** Atendemos y satisfacemos las necesidades de nuestros clientes internos y externos, teniendo en cuenta el propósito de nuestra Institución.
- **Calidad:** Garantizamos nuestro servicio con un recurso humano idóneo.
- **Compromiso:** Cumplimos con nuestra Misión.
- **Participación:** Promovemos las ideas y acciones de nuestros estudiantes, usuarios y colaboradores.

#### 1.1.2 Misión

“Somos una Institución Universitaria orientada a la formación integral de profesionales bilingües al servicio de la sociedad, en el marco de exigentes valores éticos, con conciencia de la identidad cultural del Caribe, abiertos al conocimiento universal y comprensión de otras culturas, a la investigación y la innovación con sentido humanístico”.

#### 1.1.3 Visión

“LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL será reconocida en la Costa Caribe, como una Institución Universitaria de calidad y excelencia, en la formación de ciudadanos que contribuyan a la construcción del tejido social de la Colombia del siglo XXI”

## **1.2 Fundamentos Teóricos del proyecto Educativo Institucional**

Los fundamentos teóricos se plantean y se orientan desde el modelo pedagógico de la formación por competencias integrales para la educación superior, el cual presenta un enfoque que desde la perspectiva de la educación superior, integra una diversidad de tendencias y marcos económicos, sociales, políticos y culturales que hoy conforman el contexto educativo; son estos: la psicología de la educación, las teorías del currículo, la etnografía en la lingüística, las tendencias económicas y políticas y su relación con la educación, la democratización de la educación y la formación y su relación con la productividad. A continuación, se expone una breve descripción del enfoque que presenta el PEI de UNICOLOMBO

### **1.2.1 Psicología de la educación**

El modelo pedagógico propuesto es consistente con la visión de la psicología educativa del constructivismo, según la cuál, el conocimiento se desarrolla por medio de un proceso de construcción individual y colectivo, centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce: a). Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget) b). Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky) c). Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

En este enfoque, cambia el rol del docente, quien se convierte en moderador, coordinador, facilitador, mediador y también en un participante más. Supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza, ayudando a que los alumnos se vinculen positivamente con el conocimiento y sobre todo con su proceso de adquisición y construcción.

Por lo tanto, siguiendo las orientaciones del constructivismo, nuestro fin es el estudiante que construye su propio aprendizaje, y el docente en su rol de mediador debe apoyar al estudiante para que:

- Aprenda a pensar: desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades
- Aprenda sobre el pensar: animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.

También sustenta nuestro enfoque, el paradigma cognitivista que sustenta el aprendizaje como un proceso en el cual sucede la modificación de significados de manera interna, producidos intencionalmente por el individuo como resultado de la interacción entre la información procedente del medio y el sujeto activo.

De manera simplificada, para el cognitivismo la adquisición de conocimientos a largo plazo, el desarrollo de estrategias que permiten la libertad de pensamiento, la investigación y el aprendizaje continuo en cada individuo, conforman el proceso independiente de decodificación de significados, lo cual da un valor real a lo que se desea aprender.

En consecuencia con lo anterior y desde la psicología cognitiva que permite orientar el quehacer educativo, hemos apropiado:

- Su carácter constructivo y dialéctico en todo proceso de desarrollo individual, con el medio físico y psicosocial.
- La significación que para el desarrollo de las capacidades cognitivas superiores tiene la actividad del estudiante.
- El espacio central del lenguaje como instrumento insustituible de las operaciones mentales (reversibilidad del pensamiento).
- La importancia del conflicto cognitivo para provocar el desarrollo del estudiante. El progreso del alumno cuestionando sus anteriores construcciones con las que interpretaba de la realidad.
- El énfasis puesto en la cooperación para el desarrollo de las estructuras cognitivas. Los intercambios de opiniones, la expresión de diferentes puntos de vista, superando el egocentrismo.
- La diferencia y relación existente entre desarrollo y aprendizaje. No todo aprendizaje provoca desarrollo. La acumulación de informaciones fragmentadas no configura esquemas operativos de conocimiento.
- El vincular la capacidad de conocer a las habilidades sociales y capacidades afectivas.

### **1.2.2 Teorías del currículo**

Una de las principales preocupaciones a las que se enfrenta la educación superior, es el currículo. Problemática que no es nueva, si se tiene en cuenta que se vive desde finales del siglo XIX y principios de siglo XX, cuando se planteaba la necesidad de resolver problemas que tienen correspondencia con la selección y presentación de los contenidos escolares en relación con: qué enseñar, cuándo enseñar, cómo hacerlo y qué evaluar.

Hoy, la preocupación tiene que ver con el ¿Cómo diseñar para el futuro?; donde las respuestas deben permitir superar la problemática que genera la era tecnológica, la relación educación trabajo, la globalización de la educación, la movilidad académica, la flexibilidad, la modernización, la calidad; problemas que generan preguntas que tienen que ver con: cómo realizar un diseño curricular que supere los modelos asignaturistas, qué características debe poseer, qué elementos lo conforman, qué tipo de conocimiento se debe proporcionar, qué cultura habría que proporcionar, qué tipo de socialización les tendría que facilitar esa cultura, cuál es el modelo pedagógico didáctico que soporta el currículo y se aplica desde la práctica educativa y cuál es el modelo de ciencia, docencia e investigación, que se busca implementar.

Las preguntas anteriormente planteadas, nos obligan a buscar y adoptar modelos curriculares que se acerquen a solucionar la problemática expuesta; no solo desde el diseño curricular, sino también desde su práctica educativa.

En este sentido, es necesario ubicarnos en las tres fases genéricas del currículo: la primera fase permite identificar las fuentes del currículo, es en ella donde se origina realmente el verdadero enfoque que ha de tener el modelo de formación, en cuanto en esta primera fase se plasma el tipo de individuo que queremos formar, el tipo de sociedad que queremos construir, a partir de definir los lineamientos antropológicos, axiológicos,



epistemológicos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos que han de orientar el diseño curricular; es decir, de contextualizar y conceptualizar el currículo.

La segunda fase, la de diseño, hace referencia a la explicitación teórica de las intenciones educativas plasmadas en el modelo curricular, que en nuestro caso va desde la definición del objeto de transformación, pasando por la construcción de los núcleos problemáticos y temáticos, hasta la definición de estrategias de desarrollo del currículo. Esta segunda fase orienta la tercera fase, la de desarrollo curricular o fase en la que se pone en práctica lo diseñado. Es muy importante que la puesta en práctica esté orientada por los diseñadores, y por los docentes que realizaron la segunda fase. De igual manera, es fundamental tener en cuenta, que la puesta en práctica puede conducir a replantear o a hacer ajustes a la fase de diseño, o a confirmarlo.

Como se puede observar, la manera como se desarrollen las fases anteriores, define el enfoque y determina la concepción curricular y el modelo metodológico de diseño a implementar.

El modelo de diseño curricular propuesto busca trabajar alrededor del currículo en espiral, que permite secuencias de aprendizaje donde un nuevo conocimiento es resignificado en los conocimientos anteriores, de esta manera se busca ampliar y profundizar el enfoque sobre un mismo objeto de estudio a través de los diferentes semestres.

### 1.2.3 La mirada etnográfica en la educación y en la lingüística

La etnografía, tradicionalmente observada por la antropología, centra su estudio en **descripciones empíricas de la cultura y organización de grupos humanos particulares** tomados desde las interpretaciones del etnógrafo y también de las personas que él observa. Hoy en día, la labor etnográfica ha evolucionado aceleradamente y miembros de otras disciplinas dentro de las ciencias sociales, tales como sociólogos, lingüistas, psicólogos, educadores e investigadores han adoptado las perspectivas metodológicas propias del campo.

En el campo de la educación, se ha postulado una distinción entre la etnografía *de* la educación y la etnografía *en* la educación (Green & Bloome, 1998). Para estos autores, la primera consiste en el uso de la educación como lugar de estudio para llevar a cabo la investigación etnográfica, mientras que la segunda involucra estudios basados en el conocimiento derivado del campo de la educación y estudios desarrollados por los que trabajan en el área, como profesores, estudiantes, formadores, y administradores. En la construcción de conocimiento de las prácticas diarias de la educación En dos áreas primero, en el uso lingüístico, tanto en contextos monolingües como bi- y multilingües en el aula al cual nos referiremos a continuación y segundo, estudios sobre conocimiento y aprendizaje en la educación principalmente para descubrir como los profesores y los estudiantes califican lo que es el conocimiento y el aprendizaje en el aula.

Ahora, de igual manera que afirmamos que en la etnografía se centra el interés de estudio de diversas ciencias, en el campo de lingüística también y particularmente de la etnografía, con los postulados del investigador norteamericano, Dell Hymes quien analiza principalmente tres tendencias principales en esta área: (i) la etnografía de la comunicación; (ii) la sociolingüística interaccional; y (iii) la microetnografía (Hornberger, 1995)..

El autor en mención presentó un enfoque llamado “la etnografía de la comunicación” en una conferencia de la Asociación Antropológica Americana e invitó a los lingüistas a ampliar el campo tradicional de la investigación lingüística para cubrir el estudio de la interacción comunicativa. Para el profesor Dell Hymes las etnografías de la comunicación en el contexto educativo, se han enfocado en el uso lingüístico dentro del aula bilingüe o multilingüe, debido a la complejidad característica de este tipo de interacción

Hymes planteo “un enfoque etnográfico de la comunicación implica la investigación directa del uso del lenguaje en contextos situacionales, haciendo uso de una metodología inductiva”. Identificó dos temas principales de este enfoque: primero, que el comportamiento lingüístico se sitúa dentro de un contexto específico; y segundo, aspectos de forma y función comunicativa tienen una relación integrada entre sí, los cuales se recogen en lo que el denominó SPEAKING para referirse a los componentes de: *Setting, Participants, Ends, Act Sequence, Key, Instrumentalities, Norms, Genres*.

Además, el investigador sugirió que existen ocho funciones que caracterizan eventos comunicativos: la función expresiva, directiva, poética, de contacto, metalingüística, referencial, contextual y metacognitiva.

En el área de la sociolingüística interaccional, Gumperz (1982) siguió a Hymes en el supuesto según el cual, el significado, la estructura y el uso lingüístico están situados en el contexto socio-cultural en el cual se construye el proceso de la interacción comunicativa mediante la alternancia lingüística, especialmente en la comunicación interétnica en situaciones multilingües.

La mezcla del estudio de la lingüística, la etnografía y la educación tiene un objeto e observación de particular interés para los alcances del presente documento como es la enseñanza bilingüe, la cual parte de una filosofía de la educación que emana de la creencia de que el dominio de distintas lenguas aporta una visión más rica de la realidad.

De esta forma, el dominio de lenguas supone no un simple complemento formativo del estudiante, sino una nueva dimensión de su proceso de formación integral. La enseñanza bilingüe se relaciona tanto teórica como experimentalmente con el desarrollo de actitudes y procedimientos que demanda la sociedad actual: el respeto y tolerancia de las culturas ajenas, el desarrollo de una identidad múltiple y la capacidad para transitar por entornos multilingües.

La enseñanza bilingüe es un enfoque exigente para los participantes, tanto profesorado como alumnado, en un amplio número de sentidos. Efectivamente, el docente de cualquier disciplina que enseña en una segunda lengua, debe no sólo actualizar sus conocimientos lingüísticos a niveles estandarizados y reconocidos en términos de fluidez, sino que debe desarrollar una sensibilidad lingüística alternativa para acomodar los contenidos a la nueva lengua y desarrollar nuevos procedimientos pedagógicos que hagan posible el aprendizaje por parte del estudiante. Por su parte, el profesorado de idiomas debe incorporar contenidos no lingüísticos que no se encontraban tradicionalmente en su formación como docente, sin olvidar la actualización lingüística. Los estudiantes han de incrementar su compromiso cognitivo en el aula para adquirir conocimientos con los que se familiarizarían de forma más simple a través de su lengua materna. De lo que se trata es de aprender una lengua internacional y usarla como

vehículo o herramienta para adquirir conocimientos e interactuar con la comunidad académica internacional.

Todo lo anteriormente expuesto, requiere de una precisión adicional. La eficacia acreditada de los programas bilingües se incrementa cuando el contacto con las lenguas trasciende el entorno educativo para complementarse con otras medidas de difusión como estancias en países de la lengua en cuestión, presencia de las lenguas en los medios de comunicación social e interacción con hablantes de la lengua 1, etc. El sistema educativo debe ser así la espina dorsal de un sistema bilingüe

Los programas bilingües de los sistemas educativos sientan una base sólida para desarrollar un objetivo irrenunciable, el de capacitar al estudiante para adoptar una *mirada global* que le permita entender su cultura específica a la vez que su región geopolítica, hemisferio y planeta. Esto implica que la enseñanza bilingüe se justifica por sí sola como expresión de una filosofía de la educación acorde con nuestro tiempo.

#### **1.2.4 Tendencias económicas y políticas y su relación con la educación**

Al abordar la temática relacionada con las tendencias económicas y políticas y su relación con la educación, necesariamente hay que referirse a la sociedad globalizada, a la sociedad del conocimiento, a la internacionalización de la educación. Donde, hablar de sociedad globalizada significa reconocer que en lo económico, en lo político y en lo educativo, han sido superadas las barreras regionales, nacionales e incluso continentales, con una marcada tendencia hacia la homogenización y en donde la sociedad del conocimiento se entiende como una nueva etapa de la civilización humana en la cual el recurso económico básico ya no es la tierra o los recursos naturales, ni el trabajo, ni tampoco el capital, sino el conocimiento. “La sociedad del conocimiento es el sistema económico y social donde el producto final se caracteriza por un valor agregado de conocimiento incorporado, más que por la cantidad de materiales utilizados en su manufacturación”.

Hoy, el conocimiento es la base y el motor que mueve la sociedad y se constituye en el capital más valioso de cualquier proyecto productivo. Su producción, reproducción y, claro, transferencia y socialización, se encuentran relacionadas e integradas de tal manera que la vinculación de la universidad con el sector productivo y con los demás sectores, más que un asunto de negocios, tiene que ver con la responsabilidad social de la universidad.

Es claro que la sociedad globalizada y la sociedad del conocimiento han modificado los diferentes entornos y en especial los laborales y del trabajo, trascendido la preeminencia del trabajo físico, desmaterializado la mayoría de los procesos de producción, constituido nuevos escenarios para el desempeño profesional, como los servicios, la producción virtual y el trabajo intelectual, replanteado los procesos de formación, las formas de hacerlo y por supuesto la naturaleza del conocimiento requerido para responder a esas necesidades.

Esta situación coloca a las diferentes instancias de formación frente al reto de cambiar todo el aparato educativo, en función de las necesidades que se desprenden de ese nuevo ordenamiento; el papel que la universidad cumple en el contexto de la formación social no es solamente un papel ideológico, cultural, simbólico, sino también un papel

político, social y económico que la aboca a la discusión sobre la misión de la universidad en el siglo XXI, de cara a la internacionalización de la educación superior.

La internacionalización de la educación superior es, en palabras de Jaramillo (2003): “tener que ofrecer al mundo en materia universitaria...Es la salida de las Instituciones de Educación Superior para enfrentar un mundo en el que la globalización de la economía, la transformación de los sistemas productivos y las transformaciones asociadas a un cambio radical en las comunicaciones, han transformado las concepciones de tiempo y espacio abriendo perspectivas para la docencia, la investigación y el trabajo interuniversitario” .

En este orden de ideas, el enfoque del modelo, desde las tendencias económicas y políticas, nos orienta a no limitarnos a la internacionalización del currículo, a los intercambios académicos y a la cooperación internacional, sino que también plantea la internacionalización como un compromiso institucional que involucra todos los niveles de la organización y permite crear una cultura institucional internacional , en donde convergen la disposición permanente hacia el cambio, la innovación continua de los currículos, el programa de mejoramiento continuo de docentes tutores y de personal administrativo , la creación de estrategias académicas de movilidad de docentes tutores y estudiantes, de manera que permitan conocer las experiencias y fortalecer los conocimientos de otras culturas y así, cumplir pertinentemente las funciones sustantivas de docencia, investigación y proyección social, en el ámbito nacional e internacional.

### **1.2.5 Democratización de la educación**

Humberto Maturana citado por Magendzo, indicó en un encuentro realizado a mediados de la década de los noventa, que la democracia surgió en el Ágora “donde se sentaban los ciudadanos a conversar de todo” y, de otro lado, que “la democracia es una obra de arte que se crea cotidianamente. No se puede defender, solamente se puede vivir; en el momento que usted la defiende genera una tiranía”

Esta es una excelente idea que orienta y consolida el enfoque del modelo desde la perspectiva de democratización de la educación, perspectiva que no es nueva si tenemos en cuenta que históricamente han existido filósofos y educadores trabajando alrededor de ella, desde diferentes posturas. Vale la pena destacar a John Dewey, A. S. Neill, A. Makarenko, C. Rogers y M. Lobrot, L. Kohlberg, F. Giner de los Ríos y M. y B. Cossío, J. Franch, Paulo Freire, Francisco Gutiérrez, quienes a partir de diferentes espacios educativos, han trabajado por crear una escuela que favorezca, a partir de su organización y sus relaciones de poder, una educación democrática.

El objetivo de la democratización de la educación es el acceso a ella, a través del diseño de estrategias participativas efectivas, concretas y evaluables, lo que permitirá que quienes participan en ella se involucren, se apropien de un proceso que - por su naturaleza - debe ser de todos... "No sólo más educación para más gente, sino más gente en la educación". Democratizar el proceso educativo significa abrir nuevas afluentes para aprender, ofrecer a la persona la posibilidad de ingresar al proceso formativo, de sentirse libre, autónoma y responsable de sus acciones y de obtener una educación de calidad, oportuna, que la forme en la vida y para la vida.

Desde esta óptica democratizadora, Internet y el desarrollo de las tecnologías de la comunicación y la información, han revolucionado la educación a distancia en todos sus

niveles. Si bien, en el pasado la educación se limitaba al uso de algunos medios (correspondencia, módulos textuales), hoy está evolucionando de forma fascinante hacia un futuro aún desconocido y es así como se plantea será la educación del siglo XXI, donde sus cambios, por lo menos en cuanto a la forma de impartirse, no tendrán nada en común con los utilizados en el siglo XX. Campus y aulas virtuales, auto aprendizaje, bibliotecas electrónicas o videoconferencias, son algunas de las características que ya definen nuevas formas de trabajar de docentes y estudiantes en este siglo.

Al igual que la educación a distancia, la educación por ciclos o el desarrollo de la cadena de formación, se constituyen en elementos democratizadores de la educación en cuanto favorecen la educación continua y permanente; la flexibilidad y adaptabilidad de la oferta curricular. La formación por ciclos y créditos se trabaja actualmente en la educación superior en un ámbito mundial, por ser agentes dinamizadores democráticos que permiten la homologación, intercambio y transferibilidad de estudiantes entre programas, instituciones y países.

El enfoque de las tendencias de democratización de la educación se ve materializado en el modelo pedagógico de formación por competencias integrales

### **1.2.6 La formación y su relación con la productividad**

Uno de los problemas sociales más graves que afrontan los países en general, tanto los desarrollados como en los que se encuentran en vías de desarrollo, es el desempleo y los problemas derivados de esta situación. Esta condición los obliga a definir políticas que incorporen medidas y soluciones estructurales para un problema de igual modo estructural, donde los sistemas educativos con sus planes de formación y cualificación profesional, adquieren un papel protagónico en el aporte de soluciones a esta dificultad.

Esta situación coloca de manifiesto la exigencia actual de conexión y vínculo permanente entre el sistema educativo y productivo, para lograr un nivel de calidad de vida en la sociedad actual que permita a los ciudadanos ejercer su derecho a ser cualificados adecuadamente a lo largo de toda la vida, no ser excluidos de un contexto que evoluciona rápidamente exigiendo polivalencia, movilidad y competitividad.

Esta condición es generada por una serie de cambios que afectan las estructuras del trabajo, de intercambio y de organización, como son:

- La globalización de la economía que exige un mercado de trabajo cada vez más competitivo.
- La creciente importancia de los servicios, la información, la tecnología y las innovaciones, que diferencia esencialmente los requisitos de competencias exigidos a los trabajadores: transferibilidad, flexibilidad o versatilidad y polivalencia de competencias profesionales.
- La innovación, la eficacia y la calidad de la producción, y el propio control de todo el proceso empresarial, que requieren cualificaciones que no pueden conseguirse exclusivamente a través de una experiencia laboral.

Los escenarios planteados exigen cambios a la educación superior con el fin de superar las barreras existentes y encontrar soluciones que permitan preparar a los estudiantes para futuras tareas laborales indeterminadas, establecer nuevas pautas de empleo y contribuciones a la innovación en la sociedad, por lo que se plantea que la educación superior debe propender por:

- Dedicar más atención a las competencias genéricas, a las capacidades sociales y al desarrollo de la personalidad.
- Preparar a los estudiantes para la creciente globalización e internacionalización económica y social. En este sentido el manejo de varios idiomas es vital, para poder interactuar desde lo disciplinar.
- Servir a los estudiantes a través de una variedad creciente de medios más allá de la enseñanza y el aprendizaje en el aula, por ejemplo, mediante la comunicación fuera del aula, el asesoramiento, la oferta de diversas formas de experiencia de trabajo y de vida, o el apoyo en la búsqueda de empleo.
- Establecer modos regulares de comunicación entre la educación superior y el mundo del trabajo.
- Proporcionar y asegurar una educación sólida y de calidad, que no esté al margen de los sistemas de cualificación profesional.
- Modificar su función en el paso hacia una sociedad de aprendizaje durante toda la vida.

Son entornos requeridos si se tiene en cuenta que la preparación de la fuerza de trabajo y su competitividad en el futuro, dependen de la realidad de los sistemas educativos y que en la actualidad y cada día más con mayor énfasis, existe una estrecha relación entre educación y desarrollo del talento humano, educación y crecimiento económico y productivo, educación y desarrollo científico y tecnológico de los países, educación y bilingüismo/interculturalismo, por cuanto la posibilidad de aumentar los ingresos individuales y colectivos está estrechamente asociada a la educación de la población”.

### **1.2.7 Desarrollo Humano.**

La verdadera riqueza de una nación está en su gente. El objetivo básico del desarrollo es crear un ambiente propicio para que los seres humanos disfruten de una vida prolongada, saludable y creativa. Esta puede parecer una verdad obvia, aunque con frecuencia se olvida debido a la preocupación inmediata de acumular bienes de consumo y riqueza financiera.

Naciones Unidas define el desarrollo humano como un proceso por el cual se amplían las necesidades humanas, las capacidades humanas –tales como un mejor estado de salud – conocimientos y destrezas, al igual que el uso que la gente hace de las capacidades adquiridas para el descanso, la producción o las actividades sociales, culturales y políticas. Si el desarrollo humano no consigue conciliar estos aspectos, puede generarse una frustración humana.

El modelo pedagógico de Unicolombo centra su quicio en el ser humano, en las capacidades del mismo, para desarrollarlas de manera integral, sin privilegios de competencias cognitivas, por encima de las competencias afectivas o las competencias ontológicas, todas deben privilegiarse manteniendo un equilibrio estético.

### **1.2.8 Aprendizaje significativo**

En este paradigma, el aprendizaje va del aprendizaje receptivo al aprendizaje por descubrimiento autónomo por una parte, y del aprendizaje memorístico al aprendizaje significativo por otra, hasta llegar a converger en la creatividad, en el descubrimiento científico o de teorías y modelos o en la múltiple gama de la creación artística.

El giro fundamental de esta pedagogía y didáctica es cambiar el proceso educativo hegemónico de la enseñanza centrada en el profesor o docente, hacia el proceso educativo del aprendizaje centrado en el estudiante, basándose en las estructuras cognoscitivas y experienciales de los estudiantes. Como sostiene David Ausubel: “La esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra o por autoridad) con lo que el estudiante ya sabe”.

El aprendizaje es cognitivamente relevante, cuando es comprometedor y significativo para quienes lo reciban, lo asimilen o lo adquieran, dentro de un contexto sociocultural y personal en el cual adquiere validez o legitimidad. En este sentido, el qué enseñar y el para qué se enseña está estrechamente ligado al cómo se enseña, pero sobre todo al cómo aprende el mismo estudiante. Así, para el educando no serán potencialmente significativos los conceptos científicos o técnicos, si no se tienen en cuenta su interés y estructura nocional y preconceptual, es decir, sus esquemas mentales ya que no podrá derivar por cuenta propia relaciones lógicas, asociativas, argumentativas o matizadoras, pertinentes al objeto o campo de estudio.

El Aprendizaje Significativo, pretende como propósito estratégico, transferir significativamente a la mentalidad de los estudiantes, redes conceptuales, proposiciones científicas y hábitos investigativos de los diferentes campos y dominios del saber de las “ciencias naturales” y de las “ciencias sociales”, con una didáctica en la cual el rol del estudiante a nivel individual como en grupo, es protagónico, participativo, proactivo y relativamente autónomo, lo que le permite desarrollar el hábito de interrogar, problematizar, proponer, argumentar, resolver, confrontar y validar sus conocimientos y experiencias encargándose de pensar y actuar por sí mismo.

### **1.2.9 El Constructivismo práctico**

Parte de una metodología interpretativa, hermenéutica, que involucra el análisis y la crítica en la construcción del conocimiento sobre la realidad. En este paradigma no se pretende, en ningún momento, dar una explicación de los fenómenos, más bien, busca la comprensión de los mismos. De tal manera, en todo proceso de conocimiento se encuentran presentes los valores y las creencias que participan en el proceso. Postula que el conocimiento no existe en forma externa al educando, sino que es construido por él a través de un proceso de reflexión-acción basado en las propias experiencias y vivencias, que gradualmente sistematiza, construye y confronta consigo mismo y con el de los demás.

Para el constructivismo, el conocimiento o la verdad no están dados, pues es el sujeto, mediante la percepción, la interpretación, la crítica y su posición quien los construye y activa, como un conocer sobre su propio saber y de su saber hacer; como praxis del

pensamiento que se valida con la experiencia, la actuación, el autoconocimiento y la auto corrección. Como bien se aprecia el constructivismo se apoya en el aprendizaje significativo.

El sujeto del conocimiento o de la educación se encarga de su propio pensamiento y de su propia actuación, pues conduce o es protagonista de su propio proyecto de vida con sus aptitudes, actitudes, prácticas sociales y de sus relaciones tanto con la naturaleza como con la sociedad. Así, para el constructivismo la inteligencia teórica o racional no está separada de la inteligencia práctica, pues todo conocimiento o saber efectivo es racionalismo aplicado.

De esta forma El modelo pedagógico de UNICOLOMBO se caracteriza porque:

- Define como valor fundamental el desarrollo humano.
- Propone el bilingüismo como máximo logro del proceso educativo.
- Privilegia el desarrollo armónico de las dimensiones de la persona, orientado al logro de competencias.
- Propicia aprendizajes significativos sobre saberes disciplinarios, profesionales y de contexto.
- Destaca la conversación abierta y creativa como estrategia para la formación.
- Incorpora tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza, de aprendizaje y de construcción del conocimiento.
- Reconoce diversas clases de conocimiento, formas de alcanzarlo y métodos para propiciarlo.
- Diseña un currículo constructivista por competencias, caracterizado por la integración del conocimiento en, el trabajo en equipos docentes, la investigación y la práctica como sus soportes.

### **1.3 Propósitos de la Formación**

En UNICOLOMBO concebimos la formación como un proceso de preparación integral del sujeto para la vida en todos los órdenes. Obedece a una concepción del hombre desde las dimensiones psicológica, ética, etnográfica, cognitiva, lingüística, afectiva y praxológica, que determina una ruta formativa con múltiples intereses y en diversos escenarios.

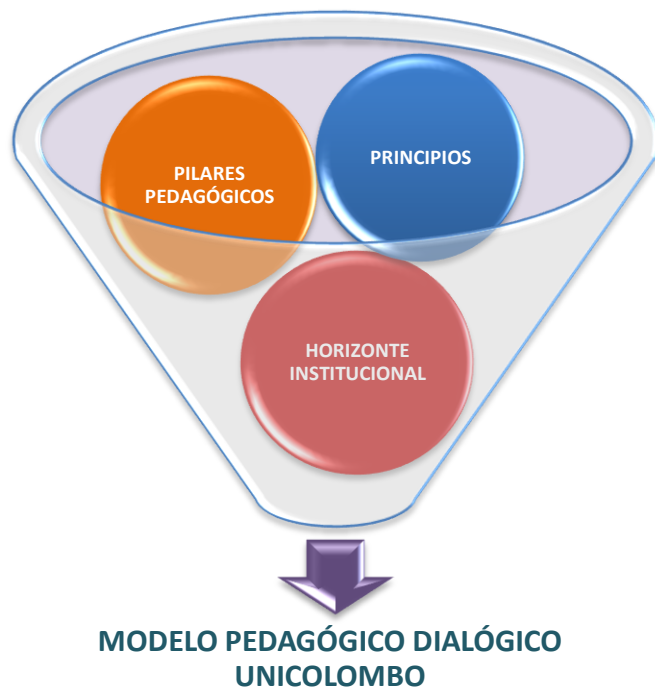
La apuesta formativa del Proyecto Educativo Institucional por ciclos propedéuticos va dirigida al desarrollo de la interculturalidad como competencia que le permite emplear y aprender el dominio de varias lenguas y la experiencia de varias culturas, para el desarrollo de competencias sociales, disciplinarias, profesionales, e investigativas que le permitan desempeñarse personal y profesionalmente en un mundo global con una mirada internacional y de identidad Caribe.

### **1.4 Modelo pedagógico**

El modelo pedagógico Dialógico de UNICOLOMBO obedece a una construcción que ha sido estructurada bajo los pilares pedagógicos de las escuelas de Frankfurt a saber: la crítica, el constructivismo y el constructivismo social, los cuales se conjugan con la



finalidad de educar y transformar personas y núcleos sociales, este modelo seguido bajo estos referentes es coherente con la misión, la visión y con los valores que promovemos en nuestra comunidad educativa.



El modelo pedagógico de nuestra institución surge como resultado de un proceso de reconfiguración y actualización, labor que ha sido desarrollada con la participación de los actores de nuestra comunidad, incluyendo, docentes, directivos, estudiantes, sector productivo, familias y comunidades enmarcadas en nuestro contexto.

Partiendo de diversos cuestionamientos formulados en cuanto al tipo de hombre que queremos formar y sus características, las relaciones existentes entre los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje, la forma como se lleva a cabo dicho proceso, las estrategias utilizadas, el rol que cumple tanto el docente como el estudiante en el proceso, los recursos que deben ser empleados, como debe evaluarse, y la manera como estos elementos deben ser articulados para formar una persona con capacidad analítica, crítica, reflexiva y transformadora de su realidad y del entorno, según lo anterior debemos dejar claro cuáles son los referentes pedagógicos, epistemológicos, filosóficos y conceptuales seguidos en la actualización del modelo pedagógico, de igual forma los principios que caracterizan nuestro modelo como lo son, la búsqueda de sentido, el desarrollo humano en todo su potencial, la formación integral, el aprendizaje para trascender, el currículo integral y flexible, la didáctica participativa y colaborativa, comunidad de enseñanza-aprendizaje y la evaluación integral

**Búsqueda Sentido:** El ser humano es un ser teleológico, pues él le da sentido a su existencia, definiendo unos fines. Los individuos y aún los sistemas sociales pueden identificarse por el sentido manifiesto o latente que le dan a su existencia; así que el sentido es un factor de identidad individual o social.

Los individuos y las sociedades pueden tener una existencia en sí o para sí; la primera consiste en no ser consciente de la finalidad de la existencia, de tal manera que se asume un comportamiento heterónomo, inmediatesta y reactivo; de igual forma, se satisfacen las necesidades de forma espontánea, sin la debida reflexión, planeación, esfuerzo y sacrificio, frente a las circunstancias que impiden el desarrollo de sus potencialidades.

La existencia para sí, implica ser consciente de las necesidades, capacidades, acciones, oportunidades y logros, para poder enfrentar de manera autónoma los obstáculos internos y externos para los desarrollos de potencialidades humanas, individuales o colectivos.

La búsqueda de sentido como fundamento filosófico del modelo pedagógico, conlleva a la construcción de un proyecto educativo con unas características determinadas. Tal proyecto es principalmente un marco de referencia filosófico para la toma de decisiones respecto al quehacer y desarrollo de los actores del sistema educativo. En este proyecto debe estar contemplado el tipo de ser humano y de sistema social que se pretende desarrollar.

Obviamente cada individuo, institución y sociedad es libre de decidir el sentido que tiene para sí su existencia; y dentro de un modelo dialógico no hay uno mejor, que promueva la cohesión social, la alteridad, la justicia, la libertad y la paz, que el amor. Obviamente, que la perspectiva del amor que se plantea aquí rebasa el estrecho marco de la vida privada y las connotaciones sentimentales con las cuales se asocia, y por esto puede aplicarse a todas las dimensiones de las relaciones sociales, tales como la educativa y la empresarial.

**Desarrollo del potencial humano.** Por mucho tiempo se ha alimentado la creencia de pensar que la educación es un factor fundamental del cambio social y de desarrollo del talento humano. Si se parte de la base de que los paradigmas son concepciones o representaciones que orientan las acciones de los sistemas sociales, entonces la educación como vehículo de transmisión del saber jugaría un papel importante en la construcción misma de un sistema social y por esto de un cierto tipo de ser humano.

Sin embargo, los sistemas educativos han tenido modificaciones considerables y los conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad y el hombre también han sufrido cambios, sin que los sistemas sociales y los seres humanos hayan cambiado su carácter.

Los conocimientos en sí mismo o por sí mismos no pueden cambiar a la sociedad y el carácter del hombre. Las metas de los sistemas educativos han cambiado con el tiempo, de igual forma que los medios para alcanzarlas, y aunque es evidente un desarrollo científico-tecnológico, no puede decirse lo mismo en cuanto al Ser se refiere.

Las racionalidades educativas son formas de organización del conocimiento, sin que su estructura haya cambiado. En tal sentido, los fines o propósitos subyacentes a tales racionalidades han quedado velados a través del tiempo, lo que se evidencia en la gran distancia que la formación académica presenta de las características deseadas del hombre nuevo.

Los sistemas educativos más bien son formas de reproducción simbólicas de las organizaciones sociales, al igual que el sistema económico reproduce las relaciones de producción, y el sistema político reproduce el aparato y poder del Estado.

La pedagogía dialógica permite un acercamiento a la relación entre el Ser y el Tener de la educación y con ello a una concepción de la relación entre las organizaciones del saber o racionalidades y la estructura a la cual sirven.

La educación se aleja cada vez más de las necesidades espirituales del hombre, en cuanto descansa en los problemas del conocimiento; por lo tanto una propuesta educativa centrada en el cambio del carácter debe penetrar a estas dimensiones no conscientes del ser humano, que son determinantes de la necesidad de convicción y certeza, que constituyen la estructura de las diversas racionalidades.

El cambio del carácter no es un proceso racional, tal como se cree ingenuamente; por esto no se puede garantizar desde un sistema educativo; sin embargo, se pueden lograr algunos ajustes en las formas de interacción social que minimicen los conflictos y permitan la construcción de una sociedad más justa.

El sistema educativo no debe centrarse en los aspectos cognoscitivos y cognitivos, olvidando su función socializadora, que es su principal propósito. Así que está bien la preocupación actual por el desarrollo de las habilidades de pensamientos, estilos de aprendizaje y diversidad de inteligencias, que se asocian corrientemente al desarrollo del talento humano, pero teniendo como base los aspectos valorativos, que definen el carácter.

El desarrollo del potencial humano implica dimensionar las necesidades, capacidades, acciones, oportunidades y logros del ser humano, a partir de la relación con su contexto. Para que tal relación sea satisfactoria para el individuo y la sociedad, se requiere un equilibrio entre el Ser y el Tener; este equilibrio es el énfasis de una pedagogía dialógica.

**Formación integral.** La autonomía es la capacidad humana que más tiene incidencia en el desarrollo personal y social, porque es la forma de asumir la libertad o capacidad de decisión. Por lo tanto, más allá de los contenidos del aprendizaje, de las habilidades del pensamiento, de la utilidad del saber, y de las metodologías y estrategias, es la autonomía personal el elemento concreto que permite la dinamización de los propósitos del proyecto educativo.

La autonomía personal como eje del concepto de formación integral se expresa a través del desarrollo de varias dimensiones, como capacidad de aprender en diferentes contextos, capacidad de integrarse a diferentes contextos, capacidad de comprometerse, dirigir o ser dirigido, de acuerdo al contexto, capacidad de desempeñarse en diferentes contextos, entre otras capacidades.

Pero la autonomía no se entiende en un marco individualista, sino social; de tal manera que ser autónomo no equivale a pensar y actuar al margen o en perjuicio de los demás; ser autónomo es trascender sin transgredir las normas sociales. De esta manera, la formación que se pretende, más allá de la búsqueda de significados intelectual y psicoafectivamente hablando, está en el sentido que permite la trascendencia del ser humano, con el beneficio de los demás. Obviamente, el amor es la más alta dimensión de la autonomía, como capacidad de autorregulación y entrega a los demás.

**Aprender a trascender.** El modelo dialógico concibe el aprendizaje como un proceso en el cual un individuo busca satisfacer sus necesidades físicas, psicológicas, sociales y

espirituales, a través del conocimiento de sí mismo y de su entorno, adoptando así una concepción frente así mismo y el mundo.

La búsqueda de trascendencia del ser humano está en el fondo de toda la actividad vital del ser humano, y por tanto es algo subyacente a la satisfacción de sus necesidades.

La búsqueda de trascendencia del ser humano se genera por un vacío existencial, que no es otra cosa que la necesidad de amor, que se expresa de diversas formas, tales como la búsqueda del placer, prestigio, poder y seguridad.

El tipo de aprendizaje que promueve el modelo dialógico es el trascendente, pues este se encuentra más allá de la información y de los datos, que comparten otros sistemas no humanos. Pero sólo es un rasgo característico del ser humano la actividad racional, que más allá de los datos y la información, se deriva de la necesidad de trascendencia del ser. Así que el aprendizaje de los sistemas biológicos son de naturaleza distinta del aprendizaje humano.

**Currículo integral y flexible.** El reto de la construcción curricular a partir de un fundamento como el planteado, implica superar la rigidez, la verticalidad, el determinismo, la simplificación, las contradicciones; fomentando las diferencias, la participación y el consenso, por lo que se requiere un currículo integral y flexible.

La integralidad del currículo planteado va en dos vías: En primer lugar en cuanto a la posibilidad de integrar saberes que epistemológicamente se han considerado como contrarios, o que se delimitan mezquinamente, parcelando la realidad. En segundo lugar, porque los contenidos, no deben ser decididos en una sola instancia de la sociedad, desconociendo el sistema social que participa de una u otra forma en el proceso o los productos de la formación; por lo tanto se trata de generar múltiples alianzas entre todos los actores sociales de la educación, creando una comunidad de enseñanza-aprendizaje.

La integración curricular implica poder abordar las temáticas de un programa o curso desde diversos ángulos disciplinarios, de tal manera que los objetos de conocimientos son concebidos desde sus diferentes variables y dimensiones. En este marco, el ejercicio de la docencia y la organización de los contenidos sufren algunas variaciones, frente a las formas tradicionales de desarrollar un programa, lo que a su vez determina que se construyan estrategias didácticas más adecuadas, como las que emergen de un enfoque epistemológico de comprensión participativa. A su vez, las estrategias de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva participativa se constituyen en valiosas herramientas para el desarrollo interdisciplinario e incluso transdisciplinario.

De otra parte, la intervención de múltiples actores del conocimiento, en lo que se ha llamado comunidad de enseñanza-aprendizaje, implica situar el conocimiento en diversos contextos, y por esto la identificación de núcleos problémicos es necesaria para crear y desarrollar tal comunidad.

Así que la construcción de un currículo en el modelo dialógico implica de una parte generar núcleos temáticos, o áreas de conocimientos compartidas, y núcleos problémicos, como objetos de estudio relevantes para todos los actores de la comunidad de enseñanza-aprendizaje; obviamente entre los núcleos temáticos y los núcleos problémicos se construyen diversos puentes, que son las líneas de investigación, los cursos de un plan de estudio, los énfasis de formación y los proyectos de desarrollo y

proyección social. A tales puentes pueden dárseles los nombres de ejes temáticos de proyectos.

**Didáctica participativa.** La construcción de una didáctica dialógica parte de establecer los objetos de conocimiento desde diferentes tipos de actores y formas de aprendizaje, de tal manera que se produzca una comprensión individual y colectiva de tales objetos, a partir de estrategias participativas de interacción social.

La didáctica de este enfoque pedagógico será entonces de carácter participativa, de tal manera que el manejo de los contenidos, las habilidades del pensamiento, la resignificación, construcción y transferencia de conocimientos, la comprensión y composición de textos, la motivación y la evaluación, deben estar fundados en la comprensión participativa. Esto implica un cambio en la dimensión filosófica, epistemológica, psicológica y sociológica de las formas de enseñanza – aprendizaje, pues podrán utilizarse diversas estrategias procedentes de distintos modelos pedagógicos, pero dándole ahora otro sentido, aplicando una racionalidad dialógica.

La implementación de un modelo pedagógico de carácter dialógico implica cambiar el tipo de docencia y obviamente el perfil del estudiante. La formación de docentes investigadores se constituye en una prioridad para poder implementar los nuevos procesos pedagógicos, puesto que la investigación se constituye en el eje de la didáctica, del currículo, de los tipos de aprendizaje que se promueven, de la evaluación de la formación y de la institución, entre otros componentes del modelo pedagógico.

Se trata de un cambio de paradigma, en el cual la investigación se constituye en eje de las funciones básicas de la universidad; esta se sustenta en la comprensión participativa, como fundamento epistemológico, cuyo fin es la búsqueda de sentido para el desarrollo humano y social.

Este cambio de paradigma plantea que la investigación es un proceso, en el que participa una comunidad de enseñanza-aprendizaje, desde diferentes perspectivas cognitivas y cognoscitivas; donde hay un permanente diálogo de saberes, que va de lo cotidiano a lo filosófico, pasando por lo científico, cuyos objetos de conocimientos se encuentran en diversos planos o entornos, subculturales, intraculturales, interculturales y transculturales.

**Comunidad de enseñanza- aprendizaje.** La comunidad de enseñanza-aprendizaje es un resultado del enfoque pedagógico propuesto, a la vez que se constituirá en el principal elemento de dinamización y desarrollo de la educación. Lo concreto de esta comunidad será la realización de proyectos de enseñanza-aprendizaje -a través de estrategias cooperativas y colectivas-, proyectos de investigación -a través de grupos, colectivos y redes de investigación-, y proyectos de proyección social- a través de alianzas y cooperación interinstitucional-, en la que participen otros actores, tradicionalmente ajenos o distantes de las instituciones educativas, tales como la sociedad civil, la empresa, y el Estado.

La institución educativa establecerá así un nexo dialógico con las diversas dimensiones sociales, institucionales y no institucionales, tales como la empresa, la sociedad civil y el Estado. Esto permitirá un rico intercambio o permeabilidad de los conocimientos, actores, recursos, etc., que tradicionalmente están dispersos en la sociedad total, y se manejan de manera egoísta e irracional.

Con el surgimiento de las comunidades de enseñanza-aprendizaje como un actor de la educación, surgen nuevas formas de trabajo en lo pedagógico, administrativo e investigativo: El equipo. El aprendizaje cooperativo y colectivo y la construcción colectiva de conocimientos será una nueva dimensión de la didáctica; los círculos de calidad y el mejoramiento continuo-conjunto serán inherentes a la cultura organizacional de la institución educativa; los grupos y los colectivos de investigación, en donde participan los diversos actores de la comunidad de enseñanza-aprendizaje serán los semilleros de comunidades científicas.

**Evaluación integral.** Por último, una pedagogía dialógica requiere un cambio en los modelos de evaluación, en la que participen todos los actores internos y externos de la comunidad de enseñanza-aprendizaje; superándose la evaluación tradicional y la evaluación estratégica, y emergiendo la coevaluación como proceso de triangulación de múltiples formas de evaluación institucional.

Regularmente los intereses organizacionales que impulsan el modelo de evaluación tradicional es el mejoramiento, crecimiento y consolidación de la institución, mientras que la evaluación estratégica tiene como interés la superación del estado de crisis institucional, a través de la ponderación de los factores internos y externos de la organización, para definir sobre esta base nuevas estrategias de desarrollo. Por su parte, el modelo dialógico apunta más hacia un proceso de reorganización institucional, como una condición para que se den todos los intereses arriba señalados..

Es fundamental aclarar que dentro de un modelo dialógico de evaluación no se subestima el poder específico de cada una de las partes; es decir, no implica que uno de los actores pierda su poder o autoridad sobre el otro; es necesario que cada quien sepa cuál es el lugar y peso dentro de una organización, porque lo que importa es la diferencia de perspectivas y aspiraciones entre ambos. Lo que sí es un saldo a favor de todos los sujetos es la posibilidad de poder construir un futuro común.

La concertación y negociación de intereses no tiene por qué pensarse dentro de una concepción enérgica o estratégica del poder, pues no se trata de quién tiene más que el otro, ni cómo se puede despojar al otro de su poder, ya que lo que se busca es que a pesar de las grandes diferencias entre unos y otros, todos puedan crear un proyecto común para un futuro posible, teniendo en cuenta que es más fácil negociar los sueños que las realidades; así pues, la perspectiva como percepción presente y las aspiraciones como deseos o anhelos sobre algo, pueden dar lugar a la prospectiva como representación del futuro. Así pues, la negociación no se hace sobre lo que ahora se tiene, sino sobre lo que se puede tener, si hay una acción sinérgica o concertada. Lo que hoy se tiene regularmente no es negociable, porque una de las partes no estará dispuesta a ceder lo que ha sido el resultado de sus luchas y trayectoria hasta el presente; pero sí puede estar interesada en compartir una nueva estrategia que le proporcione una significativa ganancia por encima de la obtenida durante su historia. El modelo dialógico tiene sentido por la acción sinérgica, que es el saldo o remanente de una acción conjunta.

El modelo dialógico de evaluación ofrece la posibilidad de impulsar un cambio profundo de la organización, sin tener que pagar el precio de los traumas, despidos, huelgas y otros desajustes institucionales ocasionado por un cambio de paradigma. Obviamente, asumir

el modelo dialógico no es asunto de simple escogencia de una estrategia metodológica de evaluación, sino de un propósito de cambio institucional.

## **Capítulo 2**

### **Docencia**

Es una de las funciones sustantivas de la Universidad, la cual se entiende como la relación pedagógica entre el docente y el alumno centrado en el aprendizaje. A su vez es entendida por los profesores como su principal actividad; para los estudiantes, la orientación de su recorrido por los diversos caminos de su formación integral y para la dirección institucional, son los proyectos de formación traducidos en planes y programas.

#### **2.1 El docente**

Los maestros y profesores del siglo XXI habrán de estar capacitados para desarrollar en el alumno el espíritu público y comunitario, la empatía, la sabiduría, el institucionalismo y el pragmatismo, pero no sólo este último.

Deberán saber y ser capaces de enseñar que el futuro de cada individuo depende del futuro de todos, de identificarse con lo que sienten sus distintos alumnos, de ponerse en su lugar y de enseñarles a aprender, de acostumbrarlos a interrogarse y a buscar sus propias respuestas -en vez de repetir opiniones preconcebidas-, de favorecer la asociación de prácticas institucionales diferentes adaptadas a las nuevas tecnologías – pero oponiéndose al aislamiento egoísta que a veces conllevan-, y de adoptar criterios para seleccionar y proponer contenidos y métodos apropiados que favorezcan el aprendizaje.

Es una persona sensible a los procesos de formación humana; conocedor de las fuerzas que intervienen en ella, bien sean de carácter psicológico, biológico o social, por lo cual actúa como investigador permanente en el campo del aprendizaje de sus estudiantes y en el de su especialidad y como innovador y creador de formas de comprender y de actuar sobre su entorno.

#### **2.2 El Currículo**

El currículo es un componente fundamental de todo proceso educativo. Define lo que los estudiantes deben aprender, por qué, cómo, así como su alcance. Previamente, el currículo era meramente elaborado a partir de la perspectiva de sus funciones de transmisión cultural, reflejando en consecuencia en su estructura distintos campos de conocimiento y de la actividad humana.

Habida cuenta de la complejidad del presente mundo en permanente mutación, los enfoques contemporáneos para el desarrollo curricular superan la concepción tradicional de los currículos como simples planes de estudio o listas de contenidos oficiales.

El currículo es un plan de formación inspirado en conceptos pedagógicos, ejecutado mediante procesos de enseñanza y aprendizaje. Son objeto del currículo, además de los

planes de estudio, todas las actividades a las cuales la Institución les confiere valor formativo.

## 2.3 Características Currículo UNICOLOMBO

El Currículo de UNICOLOMBO se caracteriza por su manera particular de integrar las lenguas materna y no materna desde una perspectiva lingüística, trabajar por créditos académicos y flexibilidad curricular y, en consecuencia, su estructuración por Competencias, ciclos propedéuticos y la organización de los planes de estudio alrededor de cátedras problematizadoras. Núcleos Integradores, la conformación de Equipos Docentes y la constitución de la investigación y la práctica como Soportes Curriculares

### 2.3.1 Flexibilidad

Un primer paso en la reflexión sobre la flexibilidad curricular nos invita a indagar sobre el tratamiento del término como concepto particular que se encuentra en la literatura especializada sobre currículo, encontramos que tal referencia es mínima y que las pocas referencias encontradas parecieran más bien excepciones para confirmar la regla. Analicemos algunas de las referencias encontradas:

**LEMKE (1978):** en su obra *“Pasos hacia un currículo flexible”* define la flexibilidad como *“el conjunto de movimientos que tienden a iniciar el cambio educacional con el acto de aprendizaje”*<sup>1</sup>. El problema central a resolver es como se organiza el acto de aprender desde el punto de vista de quien aprende de tal manera que responda a sus *Necesidades, Intereses y Problemas (NIPs)*. Una propuesta curricular de esta naturaleza se basará en criterios tales como: *integración, cooperación, participación e individualización*, y propone como estrategia de diseño curricular las **Unidades de Aprendizaje Integrado (U.A.I)**

**MAGENDZO (1991)** se refiere a la flexibilidad curricular así: *“para salvar el problema de los currículos unitarios y rígidos, se ha optado por introducir en la fundamentación que acompaña a los planes de estudio y en ocasiones en los principios que orientan la metodología de enseñanza y los sistemas de evaluación, el concepto de FLEXIBILIDAD”*<sup>2</sup>. Y a continuación plantea ésta como la posibilidad que tiene el currículo de ser modificado y adaptado a las necesidades y realidades de las localidades y de las escuelas, de suerte que respondan a los intereses, aspiraciones y condiciones de cada una de ellas.

En esta perspectiva de la flexibilidad en el currículo ésta podría materializarse de diferentes maneras así: desde la estructura del currículo definiendo un núcleo básico o *corpus* básico y un componente flexible. El primero de ellos contiene las unidades de organización curricular (asignaturas, módulos, núcleos, etc.) que deben cursar todos los estudiantes matriculados en un programa de pregrado y que son básicas e indispensables (condición *SINE QUAN NON*) para la formación de un profesional, virtual miembro de una comunidad disciplinaria y profesional

El Consejo Nacional de Acreditación (CNA) incluye dentro de las características asociadas al Factor Procesos Académicos la Flexibilidad Curricular (características 3<sup>a</sup>), describiéndola así: *“se señala la importancia de que el currículo sea lo suficientemente*

---

<sup>1</sup> LEMKE, Donald A. Pasos hacia un currículo flexible. Santiago de Chile: UNESCO-ORELALC, 1978.

<sup>2</sup> MAGENDZO, Abraham. Currículo y Cultura en América Latina. Santiago de Chile: PIIE, 1991. P 19.



*flexible para que, además de contribuir a la formación integral de los estudiantes, se adapte a las necesidades y vocaciones individuales y facilite una actualización permanente de contenidos y estrategias pedagógicas y la aproximación a nuevas orientaciones en los temas del programa. En esta dirección, puede ser importante el reconocimiento en el currículo de otras actividades formativas, sean académicas o laborales, previo análisis riguroso de su validez académica”<sup>3</sup>*

Entendemos la formación flexible a partir del desarrollo de competencias, lo que nos ha llevado a rediseñar los planes de estudio centrados en el aprendizaje más que en la enseñanza, tener en cuenta más los procesos que los contenidos, integrar los conocimientos, reducir el excesivo número de asignaturas, generar núcleos integradores basados en problemas, proyectos o temas; modificar la valoración del aprendizaje por créditos, establecer los estudios generales y disciplinares para facilitar la integración de conocimientos y generar la interdisciplinariedad; ofrecer cursos de libre escogencia por parte del alumno, para completar su formación

### **2.3.2 Crédito Académico**

El crédito es una unidad de medida del trabajo académico del estudiante. Permite calcular el número de horas semanales en promedio por período académico dedicado por el estudiante a una actividad académica, lo cual constituye un referente común que facilita hacer equiparables las intensidades de la formación académica entre programas de diferentes instituciones, la transferencia y movilidad estudiantil dentro del sistema de Educación Superior, la homologación de estudios y la convalidación de títulos obtenidos en el exterior, y el ejercicio de las funciones de Inspección y Vigilancia en la verificación del cumplimiento de los estándares mínimos de calidad de los distintos programas académicos, en lo relacionado con la intensidad del trabajo académico de los estudiantes

Un crédito equivale a 48 horas de trabajo estudiantil, incluidas las horas de contacto directo del estudiante con el docente y las horas de trabajo independientes. En estudios de pregrado y especialización: Por cada hora de clase con acompañamiento del docente, se estiman 2 horas de trabajo independiente del estudiante. Por lo tanto, un crédito supone 16 horas de trabajo con acompañamiento del docente y 32 de trabajo independiente. Si el crédito se realiza en un semestre de 16 semanas, en cada semana un crédito supondrá 1 hora de trabajo con acompañamiento del docente y 2 de trabajo independiente. No se trata, sin embargo, de realizar una operación simplemente matemática. Es necesario que la Institución se asegure que, según la metodología empleada, esta proporción indicada es real. Las instituciones pueden justificar una proporción distinta de horas independientes cuando la naturaleza de la actividad académica y la metodología empleada lo haga aconsejable

Los equipos docentes y los comités curriculares acuerdan los créditos de cada programa según la naturaleza misma de la profesión, el peso relativo que en ella tengan las dimensiones teóricas y las prácticas. La asignación de los créditos para cada curso considera su naturaleza, las estrategias pedagógicas previstas, y los requerimientos de tiempo para el estudio independiente, las clases con acompañamiento del profesor y los ejercicios o prácticas que se deban realizar.

---

<sup>3</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. REPÚBLICA DE COLOMBIA. CONSEJO NACIONAL DE ACREDITACION. Autoevaluación con Fines de Acreditación de Programas de Pregrado. Guía de Procedimiento CNA 02. 2ª Ed. Santafé de Bogotá, D.C: CNA, 1998.

### 2.3.3 Competencias

Como consecuencia de los trabajos de Bloom (Vossio, 2002:55) surgió, un movimiento llamado “Enseñanza basada en competencias” , que se fundaba en cinco principios:

1. Todo aprendizaje es individual.
2. El individuo, al igual que cualquier sistema, se orienta por las metas a lograr.
3. El proceso de aprendizaje es más fácil cuando el individuo sabe qué es exactamente lo que se espera de él.
4. El conocimiento preciso de los resultados también facilita el aprendizaje.
5. Es más probable que un alumno haga lo que se espera de él y lo que él mismo desea, si tiene la responsabilidad de las tareas de aprendizaje.

Existen múltiples definiciones de competencia que pueden ser agrupadas de diferentes maneras; unos la consideran una capacidad, por ejemplo:

“Competencia: Capacidad objetiva de un individuo para resolver problemas, cumplir actos definidos y circunscriptos. El hecho de disponer conocimientos y aptitudes o de emplearlas con un propósito para expresar una capacidad que manifiesta un dominio exitoso sobre determinadas tareas o situaciones problemáticas.” (Fröhlich, en Cocca, 2003:2)

“Las competencias aluden a las capacidades adquiridas (conocimientos, actitudes, aptitudes, perspectivas, habilidades) mediante procesos sistemáticos de aprendizajes que posibilitan, en el marco del campo elegido adecuados abordajes de sus problemáticas específicas, y el manejo idóneo de procedimientos y métodos para operar eficazmente ante los requerimientos que se planteen.” (Lafourcade, en Cocca, 2003:2)

”Una competencia es el conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, una función, una actividad o una tarea.” (Provincia de Québec en Vargas, 2004:15)

Un concepto más completo de competencia sería:

“Una competencia, es un sistema de conocimientos, conceptuales y de procedimientos, organizados en esquemas operacionales y que permiten, dentro de un grupo de situaciones, la identificación de tareas - problemas y su resolución por una acción eficaz.” (Tremblay, 1994: 16)

El autor al considerar la competencia como un sistema de componentes establece la complejidad de este concepto y a su vez resalta el resultado y el carácter holístico de la misma.

En UNICOLOMBO proponemos el desarrollo de las siguientes competencias institucionales que son revisadas y ajustadas por los comités curriculares de cada programa.

Las competencias institucionales son

### **2.3.3.1 Competencias Misionales**

Constituyen la base de la formación profesional, se desarrollan en dos ámbitos institucionales, que se constituyen en la impronta misional del egresado como son:

- El PLURILINGÜISMO COMO COMPETENCIA se define como la capacidad intrínseca de todo hablante para emplear y aprender, sólo o mediante una enseñanza, más de una lengua que en nuestro caso es la lengua inglesa
- Competencia de Internacionalización de la cultura Caribe, proceso de integrar la dimensión internacional intercultural de la cultura Caribe a las funciones de enseñanza, investigación y extensión.

### **2.3.3.2 Competencias Disciplinarias**

El estudiante piensa con rigor las cuestiones propias de la disciplina que ha elegido estudiar, mediante el manejo adecuado de los contenidos teóricos y metodológicos para comprender y estudiar los problemas propios de su profesión. Se evidencia en acciones de tipo interpretativo, para establecer el estado, las interacciones y la dinámica de los eventos u objetos de estudio; en acciones de tipo argumentativo, con la justificación de afirmaciones o la formulación de críticas o demostraciones; y en acciones de tipo propositivo, con la generación de hipótesis, propuestas de nuevas posibilidades o aplicaciones, todo ello con el uso adecuado de los discursos propios de las disciplinas

### **2.3.3.3 Competencias Profesionales**

El estudiante utiliza los conocimientos teóricos y metodológicos en la transformación de su entorno mediante el trabajo. Plantea opciones y alternativas novedosas frente a problemas propios de su profesión. Es el espacio propicio para la integración de conocimientos y habilidades.

### **2.3.3.4 Competencias Investigativas**

Es la capacidad que tiene el estudiante de ampliar el conocimiento de la realidad desde perspectivas disciplinarias o profesionales, como miembro activo de una comunidad académica

## **2.4 Estructura Curricular de los programas**

La Universidad debe ofrecer una variedad de procesos de formación que abra al estudiante la posibilidad de elegir autónoma y responsablemente el camino que más se ajusta a sus intereses y capacidades individuales.

Un programa académico debe comprender un componente básico, un componente básico profesional, un componente profesional, un componente electivo, un componente institucional y un componente bilingüismo.

#### 2.4.1 Componentes de Currículo

##### 2.4.1.1. Componente Básico:

Este componente propende por formación de la comunidad educativa en las áreas de conocimiento asociadas con las disciplinas sociohumanísticas para el desarrollo humano integral, la expansión armónica de las dimensiones de la persona y la puesta en marcha del ejercicio de la autonomía: interacción con el entorno físico y social, y formación de la identidad individual y social, de igual manera genera espacios de primeras aproximaciones a la reflexión disciplinar de su estatuto epistemológico.

##### 2.4.1.2 Componente Básico Profesional

Este componente desarrolla conocimientos del campo científico o del arte en que se sustenta la disciplina del programa.

##### 2.4.1.3 Componente Profesional

Lo forman los conocimientos, habilidades y destrezas empleados en el ejercicio de determinada profesión y acredita una titulación en el mercado del trabajo.

##### 2.4.1.4 Componente electivo

El componente electivo es uno de los conceptos que define la flexibilidad de los programas. Estos cursos deben diseñarse para que el estudiante pueda construir un contexto a su formación y pueda profundizar en temas particulares de su profesión o disciplina, en acuerdo con sus intereses personales.

##### 2.4.1.5 Componente Bilingüismo

El componente de Bilingüismo se sustenta en las propuestas internacionales para los estudios superiores. Con ellas se busca ampliar los espacios de práctica del inglés en la universidad con:

- Articulación con el currículo de los programas.
- Valor agregado de las certificaciones internacionales..
- Internacionalización del sistema de validación.

Nuestra Misión señala que “Somos una Institución Universitaria orientada a la formación integral de profesionales bilingües al servicio de la sociedad, en el marco de exigentes valores éticos, con conciencia de la identidad cultural del Caribe, abiertos al

conocimiento universal y comprensión de otras culturas, a la investigación y la innovación con sentido humanístico”

Para llevar a cabo la formación de profesionales bilingües, nuestra institución ha desarrollado un Modelo de Educación Bilingüe, integrado por dos momentos que se entrecruzan:

1. Desarrollo de competencias comunicativas en inglés general.
2. Desarrollo de competencias comunicativas en inglés académico.

En el momento 1, los estudiantes realizan sus procesos de construcción, uso, metacognición y explicación del sistema lingüístico de la lengua internacional, tomando los cursos del Centro Colombo Americano, en el caso del inglés; y en algunos programas, los cursos de Francés que ofrece la Universidad.

En el momento 2, a medida que los estudiantes desarrollan sus competencias en inglés general, van desarrollando competencias en el uso del Inglés Académico, mediante cursos complementarios que ofrece la Universidad. Este proceso desemboca en la toma por parte de los estudiantes, de asignaturas en inglés, en sus diversos planes de estudios.

De esta forma, integrando el inglés como lengua internacional a los procesos de formación académica, se logra que los estudiantes desarrollen las competencias para utilizar la lengua para participar en procesos dialógicos de argumentación razonada desde las disciplinas, inicialmente al interior de la comunidad académica de Unicolombo, y posteriormente en su vida profesional.

#### 2.4.1.6 Componente institucional

De carácter institucional, obligatorio para todos los programas, está compuesto por los cursos definidos como sello UNAB porque confieren identidad al tipo de profesional que forma la Universidad

### **2.5 Orientaciones curriculares apertura, renovación y cierre de programas**

Los programas académicos formales en la Fundación Universitaria UNICOLOMBO son:

Programas de pregrado: Orientados a la preparación para el desempeño de ocupaciones, para el ejercicio de una profesión o disciplina determinada, de naturaleza tecnológica o científica o en el área de las humanidades, las artes y la filosofía. También son programas de pregrado aquellos de naturaleza multidisciplinaria conocidos también como estudios de artes liberales, entendiéndose como los estudios generales en ciencias, artes o humanidades, con énfasis en algunas de las disciplinas que hacen parte de dichos campos. (Ley 30 de 1992)

Programas de postgrado: Son programas de postgrado: las especializaciones.

Especializaciones: Son aquellas que se desarrollan con posterioridad a un programa de pregrado y hacen posible el perfeccionamiento en la misma ocupación, profesión, disciplina o áreas afines o complementarias.

#### Creación de nuevos programas:

Formulación de nuevos programas académicos en la Universidad: Unicolombo, comprometido con el desarrollo y avance de la sociedad, podrá ofrecer nuevos programas de pre y postgrado, en aquellas áreas que considere requieran nuevos espacios de formación de recurso humano.

El diseño y estructuración del programa corresponde a las Coordinaciones, que tendrán como base para la formulación de un nuevo programa la valoración del entorno, las necesidades de formación en el área y la concordancia con el PEI.

La aprobación para la creación de nuevos programas de pregrado corresponde al Consejo Superior, que determinará, además del aporte social, la viabilidad y capacidad institucional para su creación y posterior oferta. Una vez tomada la decisión, los procesos académicos y administrativos previos a su presentación para la aprobación por parte del Ministerio de Educación Nacional, serán asignados a la coordinación afín al área del conocimiento propuesto. En el caso que el nuevo programa de pregrado sea en un área no existente en la Universidad, el Consejo Superior procederá a la creación de la Facultad que adelantará dicho proceso.

La iniciativa para nuevos programas académicos en postgrado podrá darse en el Consejo Superior o en las diferentes Coordinaciones. En el primer caso, el Consejo Superior solicitará la iniciación de los trámites respectivos a la Coordinación afín al área de conocimiento del postgrado; y en el segundo caso, la Coordinación propondrá al Consejo Académico el nuevo programa, para luego ser presentado al Consejo Superior, que lo aprobará finalmente.

#### Presentación de programas para su aprobación ante el Ministerio de Educación Nacional:

La Coordinación responsable del nuevo programa construirá, con el apoyo de la Vicerrectoría Académica, la propuesta académica en un documento denominado "Condiciones mínimas de calidad para registro calificado" Para iniciar este proceso debe:

Solicitar el apoyo a la coordinación de planeación adjuntando copia del acta del Consejo Superior, donde se aprobó la apertura de un nuevo programa. La coordinación de planeación, según la agenda institucional y la demanda de nuevos programas en la Fundación, fijará un cronograma de trabajo con la coordinación de programa respectivo, que finalizará con el envío al Ministerio de Educación Nacional del documento y la solicitud de registro para su funcionamiento. La Coordinación de Planeación será la única responsable de la comunicación con el Ministerio de Educación Nacional para estos efectos.

Como parte final de este proceso, la Coordinación respectiva, con el apoyo de la Vicerrectoría académica, preparará y atenderá la visita de verificación por pares académicos que programe el Ministerio de Educación. Una vez terminado este proceso, la Rectoría informará a la comunidad académica sobre la obtención de registro calificado para el nuevo programa y autorizará su difusión y la apertura de convocatoria.

#### Renovación de programas:

El diseño y estructuración de la renovación de programas corresponde a las Coordinaciones de programas, que tendrán como base para la formulación de las condiciones de renovación lo contemplado en el decreto 1295 para programas de pregrado y 1001 de 2006 para programas de postgrado.

Con no menos de diez meses antes de la expiración del registro calificado, la Coordinación de programa debe entregar a coordinación de planeación, el documento final de renovación de programas, para ser subido al Sistema Saces del Ministerio y en el cual deben reposar las condiciones establecidas en la normatividad vigente para estos efectos, incluyendo las autoevaluaciones respectivas y planes de mejora consensuados.

La aprobación para la renovación de programas de pregrado y postgrado corresponde al Consejo Superior. La Coordinación de Planeación será la única responsable de la comunicación con el Ministerio de Educación Nacional para estos efectos.

Como parte final de este proceso, la Coordinación respectiva, con el apoyo de la Vicerrectoría académica, preparará y atenderá la visita de verificación por pares académicos que programe el Ministerio de Educación. Una vez terminado este proceso, la Rectoría informará a la comunidad académica sobre la renovación de registro calificado para el programa respectivo y autorizará su difusión y la apertura de convocatoria.

Cierre de programas:

El diseño y estructuración del cierre de programas corresponde a las Coordinaciones de programas, que tendrán como base para la formulación de la solicitud de cierre del programa las siguientes condiciones:

Pérdida del registro calificado otorgado por el Men, situación que llevara al cierre de inscripciones del programa no renovado y oferta del plan de estudios a los estudiantes que aún se encuentren matriculados en el programa, hasta finalizar con el último estudiante matriculado en el programa.

Estudiantes no inscritos ni matriculados por tres periodos académicos consecutivos al programa académico, situación que dará como origen el reporte al Ministerio de Cierre del programa a lugar, junto con la notificación de solicitud de cancelación del Snies respectivo del programa.

La aprobación para el cierre de programas de pregrado y postgrado corresponde al Consejo Superior. La Coordinación de Planeación será la única responsable de la comunicación con el Ministerio de Educación Nacional para estos efectos.

En todo caso para la administración de los programas de acuerdo a los componentes curriculares, se debe tener en general la siguiente proporción de créditos académicos por cada componente del currículo:

## Programas con créditos entre 85 y 136

Componente	85 CRÉDITOS		136 CRÉDITOS	
	%	Créditos	%	Créditos
Componente básico	45.9%	39	48.5%	66
Componente Básico profesional				
Componente Profesional	27%	23	30.8%	42
Componente Institucional	4.7%	4	3%	4
Componente Bilinguismo	17.7%	15	13.3%	18
Componente electivo	4.7%	4	4.4%	6
<b>Totales</b>	<b>100 %</b>	<b>85</b>	<b>100%</b>	<b>136</b>

## Programas con créditos entre 102 y 170

Componente	102 CRÉDITOS		170 CRÉDITOS	
	%	Créditos	%	Créditos
Componente básico	52%	53	47%	80
Componente Básico profesional				
Componente Profesional	23.5%	24	34%	58
Componente Institucional	3.9%	4	2.4%	4
Componente Bilinguismo	14.7%	15	10.6%	18
Componente electivo	5.9%	6	6%	10
<b>Totales</b>	<b>100 %</b>	<b>102</b>	<b>100%</b>	<b>170</b>

## 2.6 Evaluación

En armonía con el marco conceptual en que se fundamenta el Modelo Pedagógico, la Institución asume elementos de evaluación del proceso formativo que permitan evidenciar desempeños para las competencias tanto misionales como básicas y específicas

La evaluación, como uno de los elementos de la cultura organizacional, es una actividad permanente de verificación y análisis crítico de procesos y resultados en contextos



específicos de acuerdo con principios, valores y propósitos institucionales. Su fin último es el logro de la excelencia mediante propuestas y acciones de mejoramiento. Según el ámbito de aplicación es institucional, curricular, de desempeño y del aprendizaje.

La **evaluación institucional** es el examen integral de la Universidad. Abarca la Misión, Visión, y el Proyecto Educativo; los campos de la dirección de la Universidad, del quehacer Universitario y del soporte institucional. La evaluación debe dar cuenta de la pertinencia legal e impacto social y de la calidad de los procesos de auto evaluación y autorregulación.

La **evaluación curricular** es un proceso mediante el cual se establece la calidad del desarrollo de los procesos educativos en los distintos campos de formación que ofrece la Universidad.

La **evaluación del desempeño** es un proceso mediante el cual se establece la calidad de las actuaciones de directivos, profesores, investigadores, consultores y administrativos en relación con las responsabilidades de su cargo y en coherencia con la propuesta institucional.

La **evaluación del aprendizaje**, como proceso integral, es la acción permanente de interpretar, comprender y valorar la calidad de las competencias alcanzadas por el estudiante con el fin de proponer estrategias de mejoramiento, promoverlo y acreditarlo.

La Autoevaluación en UNICOLOMBO, constituye un importante instrumento de reflexión y de apoyo para el análisis permanente de la realidad institucional. La identificación de fortalezas y debilidades, al igual que de las oportunidades y amenazas le ha permitido a la institución, con el concurso de toda la comunidad, rediseñar permanentemente las acciones y los instrumentos, para afrontar los cambios y los constantes retos de la Educación Superior pertinentes a las demandas del entorno.

### Capítulo 3

#### INVESTIGACIÓN

La Investigación, al igual que la Docencia y la Extensión, es uno de los componentes que tradicionalmente definen la misión de la Universidad.

La investigación en UNICOLOMBO se entiende como el conjunto de actividades de trabajo creativo llevado a cabo de forma sistemática para incrementar el volumen de los conocimientos humanos, culturales y sociales y el uso de esos conocimientos para derivar nuevas aplicaciones, las cuales deben distinguirse por su pertinencia, efectividad y originalidad frente a los retos propios del mundo contemporáneo. La investigación es una actividad inherente al proceso educativo, orientada a la generación de competencias para la construcción de conocimientos, técnicas y artes; a la comprobación, adecuación o creación de tecnologías; propiciatoria de la interpretación y transformación de la realidad y promotora dinámica del desarrollo personal e institucional.

La investigación ha de estar abierta a todos los campos del conocimiento y fuerzas socioculturales, vinculada a comunidades y agencias financiadoras del trabajo in-

investigativo y dentro de principios éticos que garanticen el respeto por los valores y la dignidad humana.

En UNICOLOMBO la investigación puede ser en sentido estricto, cuando se orienta a la producción de conocimiento significativo y original reconocido por comunidades o pares científicos del campo dentro del cual se investiga. Es realizada mediante el desarrollo de propuestas avaladas por grupos de investigación, con base en líneas temáticas alimentadas por proyectos fundamentados.

La investigación también puede ser formativa cuando se orienta a generar un clima intelectual que alimenta el proceso académico mediante la actualización y adaptación del conocimiento y el enriquecimiento de las prácticas docentes. Es reconocida UNICOLOMBO en la organización de semilleros de investigación, en la producción intelectual de profesores y estudiantes derivada del desarrollo de cátedras integradoras y en proyectos articulados a líneas institucionales de investigación

El proyecto es el instrumento básico que permite el reconocimiento de la existencia del trabajo científico y al mismo tiempo el recurso indispensable en la estructura organizativa de la investigación en UNICOLOMBO

Proyectos de Aula. La Investigación en el aula es una estrategia y metodología que tiene como propósito principal de movilizar las estructuras cognitivas del estudiante en un proceso autónomo e interactivo.

Es un instrumento de planificación didáctica y un factor de integración que articula los componentes curriculares del aula y se utiliza en la investigación como un medio de indagación y búsqueda. Asegura la transversalidad y transdisciplinariedad y la globalización del aprendizaje en el aula.

Este responde a las preguntas ¿Qué voy hacer?, ¿Para qué lo voy hacer?, ¿Cómo lo voy hacer, ¿Con quién lo voy hacer?, ¿Dónde lo voy hacer? Lo que implica definir la intencionalidad, los propósitos, la justificación y los medios que se utilizaran en la realización del proyecto.

En la actualidad educativa en el concepto de proyecto se ubica: Constructivismo, interdisciplinariedad, diversidad, interculturalidad, aprendizaje por comprensión, relación entre el aprendizaje y los contenidos, producción de texto entre otros.

Los proyectos de aula son caminos didácticos para recorrer en forma eficiente un área del saber y deben responder a:

- Un marco teórico implementado dentro de la flexibilidad curricular donde las prácticas educativas se reforman desde una nueva concepción de la educación, el aprendizaje, el rol del estudiante y del docente.

- Inquietudes del Docente: Francois Victor Tochon, quien define el proyecto como una negociación destinada a producir una actividad de conjunto que pueda satisfacer los deseos individuales al mismo tiempo que cumplir con fines sociales. Agrega que propicia la liberación del rol reproductor de la educación, la autonomía creadora del sujeto, la novedad en la libertad y una relación de animación pedagógica no jerárquica; lo que

implica resolver en el docente; ¿Qué significa actuar como mediador o facilitador?; ¿Cómo puedo generar en el aula situaciones de aprendizaje significativo?.

- A las exigencias del estudiante actuando como protagonista de su propio aprendizaje y constructor de sus conocimientos desde la interacción grupo-clase, en un proceso de investigación para desarrollar estrategias de pensamiento, de selección, análisis, síntesis y evaluación.
- A un currículo abierto, es decir flexibles, con contenidos cambiantes e interrelacionados, que le asigna una importancia a los procesos, utilizan evaluaciones formativas y la contextualización del conocimiento.
- A integrar un curso de acción: Según Maite Maser y María José de Molina, todo proyecto tiene un camino, un recorrido y un curso de acción.

Aspectos importantes para el Desarrollo de los Proyectos “Para el desarrollo de los proyectos es indispensable convertir las búsquedas individuales, en exploraciones colectivas, en las cuales, cada uno de los participantes tenga la opción de ser protagonista de su hacer a partir de la apropiación de la propuesta de trabajo en colectivos. Cuando los proyectos asumen esta dinámica, aunque siempre en su desarrollo se esté en busca de las metas que se ha propuesto el grupo, los aprendizajes más importantes se lograrán en los procesos. Es en ellos donde se construyen maneras de ver, formas de organización, disposiciones (consecuencia del sentimiento de protagonismo y la confianza en uno mismo) y valores (articulados con las relaciones entre quienes trabajan en el grupo).

Por otra parte, el desarrollo de los proyectos de aula que se efectúa tomando como centro de sus indagaciones la solución a un problema compartido por los integrantes del grupo tiene la característica de ser multidisciplinar y local; es decir, que el conocimiento que se produce como resultado del proyecto seguramente se construyó con ayuda de muchos campos disciplinares que figuran en el currículo o están por fuera de él, y es pertinente para el contexto en el que el problema es significativo.

El Docente como acompañante. La realización de un proyecto de aula ofrece muchas opciones de protagonismo para los estudiantes, en la medida en que el maestro no sea quien resuelva las inquietudes y dificultades sino quien, con sus comentarios, mantenga vivo el ambiente de búsqueda. En este punto se debe enfatizar que los proyectos son de los estudiantes y que el docente no debe establecer relaciones de dependencia intelectual. Con respecto al papel del docente, es conveniente anotar que también pueden existir proyectos de aula de los cuales los maestros sean protagonistas.

Para no excluir esta eventualidad se debe considerar la existencia de, por lo menos, dos tipos de proyectos: los que se generan por problemas “genuinos” y los que son de carácter didáctico. Un problema genuino es aquel que surge del mundo de la cotidianidad. En este caso, el docente se incorpora al proyecto de aula como un participante más, que solo gracias a su conocimiento se convierte en líder. En el caso de los problemas de carácter didáctico, el papel del maestro puede ser distinto, en cuanto seguramente él ya conoce las respuestas a los interrogantes y las soluciones a las dificultades y se convierte, por lo tanto, en un dinamizador de las actividades.

Por último, si se considera lo que hace el docente mientras se desarrolla el proyecto de sus alumnos, se puede identificar en ellos dos facetas: una, de acompañante que está

siempre alentando a los estudiantes y sugiriéndoles caminos de solución; otra, de investigador que se distancia de lo que hacen sus estudiantes”.

**Núcleo Problémico.** El núcleo problémico es una estrategia alternativa que pretende integrar la teoría con la práctica, los saberes académicos, investigativos y de emprendimiento con el trabajo individual y el trabajo colectivo de los estudiantes.

El núcleo problémico permite articular varias disciplinas que en su reflexión e interacción y analizando el contexto, los planes de desarrollo nacional, departamental y distrital se asignan como ejes problematizadores que permite el trabajo interdisciplinario, vinculando así lo académico y cultural con lo no académico y respondiendo a la solución de problemas del contexto.

En cada semestre se construyen los núcleos problémicos que orientaran las actividades por semestre alrededor de las disciplinas y/o asignaturas que constituyen la formación y el desarrollo de las competencias del estudiante durante ese período académico. Luego el núcleo se descompone en elementos que constituyen sub-problemas, a partir del análisis que los estudiantes realizan para identificar problemáticas de carácter tecnológico, administrativo, contable, turístico, empresarial, educativo, cultural, social y legal mediante las observaciones, entrevistas y encuestas.

Los núcleos problémicos se construyen con un alto grado de significación para los estudiantes. Éstos como resultado de examinar diferentes procesos desde distintos enfoques, permiten a los alumnos que interactúen con diversas versiones frente a un mismo proceso, acercándolo a variadas fuentes de información (documentos, discursos, autores, teorías, planes de desarrollo, etc.) de una forma ágil y flexible, privilegiando la lectura analítica e interpretativa de textos que le permitan construir su propia reflexión.

El documento final será el producto de la interacción con los documentos, textos y compañeros, la calidad de orientación del trabajo será responsabilidad de los docentes que lo desarrollen.

**Productos Sugeridos.** Los productos son: Ensayos narrativos, descriptivos, y argumentativos; Informes ejecutivos, administrativos y de investigación; Audiencias laborales, penales, de familia y de conciliación; Resúmenes, propuestas, estados del arte, anteproyectos y proyectos de investigación; Artículos cortos, de reflexión, de revisión y científicos; Infogramas, listas de chequeo, fotos, videoclip, muestras de productos culturales, diarios de lectura; Análisis morfológico, funcional, estructural, tecnológico, del funcionamiento, relacional y evolutivo. En emprendimiento: Ideas de negocio, estudios de mercado, administrativos, técnicos, económicos y plan de mercadeo.

**De los Proyectos de Investigación.** Alrededor de los proyectos de aula surgen conceptos que logran darle sentido a la experiencia significativa de los trabajos de investigación formativa; e igualmente, logran enriquecer el proceso de formación porque éstos también desde la interacción se constituyen en escenarios y experiencias de aprendizaje, entre estos conceptos se tienen:

**Colectivos de docentes.** Están conformados por los docentes de las asignaturas y/o disciplinas del semestre respectivo, quienes se organizan atendiendo a las funciones académicas, investigativas y administrativas.

Colectivos de estudiantes. Conformados por grupos de estudiantes, un máximo de cinco estudiantes, quienes se organizan, según intereses comunes, en torno a una investigación que promueve el trabajo en equipo, el apoyo mutuo, el aprendizaje colaborativo y cooperativo.

Líder de Colectivo de Docente. El líder de Colectivo, por lo general es el docente que orienta la asignatura eje del semestre de la formación específica del estudiante, quien está encargado de: Liderar los procesos de investigación formativa, coordinar y recibir las propuestas investigativas de los estudiantes para revisarlas con el resto de docentes, socializar los tópicos de investigación y los entregables, organizar reuniones para evaluar las propuestas y los avances, organizar las reuniones del colectivo, organizar las tutorías colectivas, siempre y cuando sean necesaria, rendir informes en las reuniones de investigación, enviar a Vicerrectoría de investigación archivo con los trabajos de investigación y finalmente entregar a los docentes del colectivo las calificaciones de los trabajos de investigación.

## **Capítulo 4**

### **INTERNACIONALIZACIÓN**

El modelo pedagógico dialógico institucional apunta a la formación de ciudadanos globales. En este sentido, el modelo de internacionalización de la FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL tiene una clara orientación hacia la internacionalización del currículo, a los intercambios académicos y a la cooperación internacional; así como también hacia la internacionalización como compromiso institucional que involucra todos los niveles de la organización.

La Internacionalización se define como un compromiso de realizar acciones para infundir perspectivas internacionales en todas las funciones sustantivas: docencia, investigación y extensión

Las áreas que conforman la Internacionalización en Unicolombo son: Interculturalidad, Cooperación Internacional, Movilidad Entrante y Saliente nacional e internacional, Internacionalización del currículo, Convenios, Internacionalización en Casa, Internacionalización de la Investigación e Internacionalización de la Proyección Social

#### **Ejes Orientadores de la Internacionalización**

La Interculturalidad en Unicolombo se desarrolla a través de fomentar en los estudiantes el valor del autoreconocimiento y respeto por lo propio, así mismo el valor de reconocer, tolerar y respetar lo diferente, manteniendo relaciones interactivas entre las diferentes realidades presentes.

La Movilidad Entrante en Uicolombo se define como el movimiento de miembros de la comunidad académica: estudiantes, docentes, investigadores y administrativos de otras instituciones que de manera temporal cursan asignaturas, realizan proyectos académicos, profundización, práctica académica o tesis de grado, en programas de pregrado o postgrado o de educación no formal en la institución en cualquiera de nuestras sedes.

La Movilidad Saliente en Uicolombo se define como el movimiento de miembros de la comunidad académica: estudiantes, docentes, investigadores y administrativos hacia otras instituciones de carácter nacional o internacional para realizar actividades propias del área al que pertenecen.

La Internacionalización del Currículo en Uicolombo es la práctica interna que se realiza desde los programas académicos mediante la revisión de los procesos curriculares para trabajar en la búsqueda de competencias que permitan a los estudiantes y futuros egresados trabajar y vivir en una sociedad sin fronteras.

La Internacionalización en Casa en Uicolombo es la práctica que permite lograr que los estudiantes desarrollen competencias de interculturalidad e internacionales a través de estrategias y actividades desarrolladas al interior de la institución.

Los Convenios en Uicolombo se definen como el establecimiento de alianzas nacionales e internacionales que sirvan para fortalecer el desarrollo de la comunidad académica en las funciones sustantivas: docencia, investigación y extensión.

## **Capítulo 5**

### **EXTENSIÓN**

La Extensión es uno de los ámbitos del quehacer universitario, junto con la Investigación y la Docencia. Proyecta, interna y externamente, la acción de la comunidad académica hacia su propio desarrollo y la construcción de la sociedad, con el propósito de promover la cultura, contribuir a la percepción y solución de problemas, mejorar la calidad de vida y colaborar con el desarrollo competitivo de las organizaciones.

Se desarrolla en espacios de acción relacionados con el sector productivo regional, nacional o internacional y con otros sectores sociales a los cuales presta sus servicios:

La práctica académica, reconocida en nuestro modelo educativo en los campos empresarial y comunitario.

La Educación no formal, ofrecida en la Universidad como Educación Continua.

La consultoría profesional, que influye en el desarrollo socioeconómico mediante la solución de problemas específicos de algún sector de la sociedad y a la vez fortalece los planes de formación académica.

## **Capítulo 6**

### **BIENESTAR UNIVERSITARIO**

El Bienestar Universitario es entendido por UNICOLOMBO como parte de la filosofía de formación integral de su modelo pedagógico, que busca la realización de la persona humana y se basa en principios de desarrollo individual y comunitario para alcanzar altos niveles de integración y de calidad de vida, los cuales están plasmados en el Reglamento de Bienestar Universitario. (Anexo C: Reglamento de Bienestar Universitario).

Tiene como misión, el desarrollo de los procesos formativos y el complemento de los cognitivos, buscando el desarrollo integral del ser humano, el respeto de su personalidad y la búsqueda de sentimientos de arraigo y pertenencia hacia la institución, la promoción y ejecución de un conjunto de actividades orientadas al desarrollo material, físico, psicoafectivo, espiritual y social, de los estudiantes, docentes, y personal administrativo, con una finalidad formativa.

### **LINEAMIENTOS INSTITUCIONALES**

Todos los programas, actividades y servicios de bienestar de UNICOLOMBO tendrán que responder a los siguientes principios orientadores:

- Cubrir la totalidad de la comunidad que conforma la institución (estudiantes, docentes, investigadores y personal administrativo), teniendo en cuenta la diversidad de condiciones de cada persona en particular: Sus funciones dentro de la institución, jornada metodológica y tiempo de dedicación, su edad, situación socioeconómica, necesidades, aspiraciones individuales, así como sus intereses, aficiones y habilidades.
- Propiciar programas y actividades orientadas a mantener y mejorar la comunicación efectiva entre personas o dependencias.
- Establecer canales de expresión y crítica a través de los cuales los integrantes de la comunidad puedan manifestar sus opiniones e inquietudes, sugerencias e iniciativas.
- Procurar espacios físicos que propicien el encuentro de las personas y el aprovechamiento del tiempo libre.
- La calidad, eficiencia, cobertura y contribución al fortalecimiento de los principios para la convivencia, la elevación del nivel de satisfacción y rendimiento en el estudio.
- Beneficiar a la mayor cantidad posible de estudiantes.

### **PROPÓSITOS DEL BIENESTAR UNIVERSITARIO**

El programa de Bienestar Universitario de UNICOLOMBO tendrá como propósitos fundamentales, los siguientes:

- Consolidar el ambiente institucional para garantizar la formación integral y el desarrollo de la persona a través de un sistema de servicios múltiples e integrados que faciliten la convivencia, eleven la calidad de vida y mejoren las condiciones de trabajo, estudio, investigación y docencia de sus miembros.

- Lograr que la comunidad universitaria se sienta objeto y sujeto de su propio bienestar social.
- Propender por una permanente interacción entre las partes del sistema, para ofrecer una adecuada cobertura y un nivel de servicios integrales que cubran las áreas sociales, de salud, desarrollo humano, promoción socioeconómica, de cultura, recreación y deportes,
- Armonizar el sistema de servicios de bienestar con la acción académica e investigativa de las facultades y buscar la integración de estas con cada uno de los servicios.
- Enfatizar la acción educativa que deben realizar quienes proveen los servicios de Bienestar Universitario, de tal manera que al mismo tiempo que los prestan cumplan con su función educativa.
- Generar espacios de intercambios académico, social y recreativo que procuren la consolidación de los programas académicos y el fortalecimiento del perfil humano del estudiante de UNICOLOMBO.
- Impulsar el desarrollo de estudios e investigaciones que permitan el mejoramiento tanto de la gestión como de la prestación de servicios de Bienestar.
- Evaluar la manera continua y sistemática el nivel de satisfacción de la comunidad universitaria de los programas de Bienestar Universitario para llevar a cabo un proceso de mejoramiento continuo.
- Impulsar la creación de programas especiales para inducir a la vida universitaria a todos los integrantes de la misma comunidad.



## BIBLIOGRAFIA

- Ausubel, David; Joseph, Novak; Hanesian, Helen. Psicología Educativa. Trillas. México. 1997, p. 48
- COLL, César. Psicología y Currículo. Buenos Aires: Paidós. 1996.
- DE ZUBIRÍA, Miguel. Modelos Pedagógicos. Bogotá: Fundación Alberto Merani. 2001
- FEUERSTEIN, Reuven. El potencial de aprendizaje. Una mirada desde la Modificabilidad Estructural Cognitiva. Entrevista realizada por Germán Pilonieta. En: Revista Editorial Magisterio No. 12 Dic. 2004, enero 2005. Bogotá: Magisterio. P. 8.
- FEUERSTEIN. S, Mediated learning experience: A theoretical Review. In: Reuven Feuerste CATEDRA UNESCO in. Prina S, Klein y Abraham
- FUNDACION Santillana. Aprender para el Futuro. Universidad y Sociedad. Documento de trabajo.Madrid. 2000
- MACAU. Rafael. Liderar a Universidad en la Sociedad del conocimiento. CATEDRA UNESCO. Barcelona. 2003
- MORALES, Mario. La evaluación dinámica desde la perspectiva de Reuven Feuerstein. En: Revista Editorial Magisterio No. 12 Dic. 2004, enero 2005. Bogotá: Magisterio.
- MORIN, Edgar. Los Siete Saberes Necesarios Para la educación del Futuro. Bogotá. MEN-NACIONES UNIDAS. 2000